BARÇA

Revista oficial FC Barcelona · Agost 2004
Nº 10 · 3 Euros

EL GRAN REPTE DEL FCBARCELONA

La veu del club



25 D'AGOST

LA FESTA DEL GAMPER

FC BARCELONA-AC MILAN

39a EDICIÓ DEL TROFEU


Forum
BARCELONA
2004
PER TU, MILERS DE NOSALTRES.
És bo saber que sempre hi ha algú pendent de tu. Per això, a Fecsa Endesa posem a la teva disposició més de 150 Punts de Servei, 7 Oficines Comercials, un telèfon d'atenció permanent i una pàgina web. Perquè a Fecsa Endesa volem oferir-te tota l'atenció que et mereixes.
fecsa endesa
LLUM I GAS.
Per tu, milers de nosaltres
Informa-te'n al 900 84 28 84
Proveïdor Oficial
FC Barcelona
FCB

EDITORIAL



Un Gamper com els d'abans

Des que el president Enric Llaudet va tenir la pensada d'instaurar un torneig d'estiu i li va posar el nom del fundador del Club, l'any 1966, el Trofeu Joan Gamper es va convertir, per als socis i aficionats blaugranes, en l'inici oficial de la nova temporada. Era un retrobament ple de significat. Servia per veure i jutjar les noves incorporacions, per valorar la feina que la Junta directiva havia fet durant el període estival i per calibrar les possibilitats de l'equip de cara a la temporada que s'encetava. En definitiva, el Joan Gamper era el moment més idoni per renovar la il·lusió culer. Però, a poc a poc, el Trofeu Joan Gamper va anar perdent aquest paper d'inici oficial de la temporada barcelonista. El calendari cada cop més atapeït i més precoç, amb eliminatòries europees per als qui no han fet els deures durant la temporada anterior i la presència de la televisió a gairebé tots els partits amistosos que es disputen durant la pretemporada van anar traient-li aquesta facultat de revelar-nos les novetats de la temporada.



És en aquest sentit que el Joan Gamper d'enguany recupera part del seu sabor d'abans. Fins al dia 25 d'agost, el FC Barcelona haurà disputat un munt de partits amistosos contra rivals de tota mena, i la majoria d'aquests partits hauran pogut ser vistos per la televisió. Els barcelonistes ja coneixen les noves incorporacions i les han vist jugar abastament. No obstant, haver fet els deures durant la Lliga espanyola passada, fa que aquest Joan Gamper sigui el primer partit a casa de la temporada 2004-05 i que, per tant, pugui considerar-se un altre cop com l'inici oficial de la temporada barcelonista.
Hi ha un altre fet que ens remet als Joan Gamper d'abans. I un fet molt més important i decisiu. Es tracta del rival d'enguany, l'AC Milan. L'entitat de l'equip convidat dóna al trofeu el prestigi que té arreu. El campió italià és un dels possibles rivals del Barça a la Lliga de Campions, de manera que es pot dir que aquest és un Gamper de Champions.

BARÇA
Edita: Futbol Club Barcelona - Av. Arístides Maillol s/n - 08028 Barcelona - Tel. 902 1899 00 - Fax 93 411 22 10 - **Direcció electrònica:** revista@club.fcbarcelona.com - **Director:** Jordi Badia - **Subdirectors**: Antoni Aira i Toni Ruiz - **Redactor en Cap:** David Saura – **Col·laboradors:** Oriol Alós, Andrea Balducci, Oriol Bonsoms, Carles Cascante, Xavier Catalán, Cristina Collado, Toni Delgado, Vanessa Forns, Gustau Galvache, Sergi Nogueras i Francesc Orenes - **Disseny:** Joan Lanuza - **Infografia:** Vanessa Mauri - **Producció**: Hèctor Coca i Miquel Pellicer - **Fotografia:** Cristina González i Arxiu Mundo Deportivo - **Col·laboracions especials:** Rafael Villalgordo - **Publicitat:** FC Barcelona – Departament Comercial i de Màrqueting – Tel. 93 496 36 72 - **Impressió:** Rotocayfo Quebecor - **Dipòsit legal:** B-40053-02 - La publicació no es responsabilitza de les opinions expressades en les col.laboracions externes.

SUMARI









MÉS QUE UN CLUB

EL CLUB DIA A DIA

UN CLUB AMB HISTÒRIA

SERVEIS



UN DE

La 39a edició del Torneig Joan Gamper serà, més que mai, una festa del barcelonisme i la gran estrena de la temporada 2004-05. Serà la primera oportunitat de veure els nous cracs blaugrana en acció. I què millor que compartir aquesta festa amb un convidat de luxe, un altre equip "cinc estrelles", l'AC Milan. El 25 d'agost es trobaran cara a cara dos dels màxims aspirants a obtenir el pròxim títol de la Lliga de Campions. Deco contra Pirlo, Larsson contra Txevtxenko, Belletti contra Stam, Giuly contra Seedorf ... Un assaig general de la gran final?



GAMPER 'CHAMPIONS'

SERGI NOGUERAS

No és gaire habitual poder reunir tantes estrelles sobre un terreny de joc. Els socis i els aficionats blaugrana tindran l'oportunitat de gaudir d'un Gamper de 'Champions'. I és que aquest partit enfrontarà a dos dels equips que millor futbol van practicar la temporada passada a nivell europeu. Un aspecte dels molts que tenen en comú els dos conjunts és la màgia brasilera que els aporten dos autèntics homes espectacle, Ronaldinho i Kaká.

Pura samba

Ronaldinho i Kaká, Kaká i Ronaldinho. Es tracta de dues de les estrelles que més brillen en el panorama mundial. Joves, amb una tècnica exquisida, un físic poderós, una ment privilegiada per veure el futbol com només ho poden fer els escollits i a més amb aquella qualitat innata de fer fàcil allò més difícil. Ricardo Izecson Santos "Kaká" va arribar l'estiu passat al Milan procedent del Sao Paulo amb l'etiqueta d'estrella però amb la incògnita de quin podria ser el seu rendiment en un futbol tan exigent com l'italià. Però de la mateixa manera que ha fet Ronaldinho, la seva temporada de debut en un equip gran d'Europa ha estat excel·lent. Els dos són ferms candidats a la Pilota d'Or. Veure'ls cara a cara serà tot un espectacle.



EL COR DE CADA EQUIP

Hi ha jugadors especialment representatius cada cop que salten al camp, que gràcies al seu esforç, entusiasme i passió s'acaben convertint en l'ànima dels seus equips i en autèntics ídols per a la seva afició. Barça i Milan compten amb dos futbolistes que compleixen a la perfecció amb aquest perfil. Els dos són defenses polivalents, capitans dels seus equips i representen el passat, el present i el futur del futbol europeu de més raça. Es tracta de Carles Puyol i Paolo Maldini. Els dos són el present, l'italià, a més, és el passat mentre que el català és també el futur del Barça. Per "Il bello" no és el primer Gamper ja que amb només 18 anys va participar-hi en l'edició de 1986. Per al de la Pobla, serà el seu cinquè Gamper, després de jugar–lo els anys 1999, 2000, 2001 i 2003.

Vells amics

Un altre protagonista del partit que viurà moments especials serà el tècnic Frank Rijkaard que s'enfronta a un dels equips on va viure els seus millors moments com a futbolista. A més, es retrobarà amb vells companys d'equip com Carlo Ancelotti i Mauro Tassotti, ara tècnics del Milan, o Paolo Maldini i Alessandro Costacurta encara en actiu, amb els que va aconseguir dues Copes d'Europa consecutives a les ordres d'Arrigo Sacchi. La primera al Camp Nou davant l'Steaua de Bucarest, guanyant per 4 a 0, la segona a Viena davant el Benfica, imposant-se per 1 a 0, amb gol precisament de Rijkaard.

El precedent

Barça i Milan ja s'han enfrontat una vegada en un Torneig Joan Gamper. Va ser en les semifinals de l'any 1986. En aquella ocasió els blaugrana es van imposar per 3 a 1 als 'rossoneri' i es van classificar per a la final. En el partit pel títol, van superar per la mínima un PSV Eindhoven on hi militaven noms mítics del futbol europeu. Aquell també va ser un Gamper de primeríssim nivell.



Semifinal
FC Barcelona: Zubizarreta, Gerardo, Migueli, Julio Alberto, Víctor (Moratalla), Fradera, Calderé (Nayim), Roberto, Hughes, Pedraza, Marcos (Carrasco).
AC Milan: Galli, Tassotti, Bonetti (Hateley), Baresi, Di Bartolomei, Maldini, Manzo (Stroppa), Wilkins, Virdis, Donadoni, Evani.
Gols: 1-0 Pedraza, 2-0 Hughes, 3-0 Víctor, 3-1 Hateley.

Final
FC Barcelona: Zubizarreta, Gerardo (Urbano), Migueli, Julio Alberto, Víctor, Moratalla, Carrasco, Calderé, Roberto, Hughes (Clos), Pedraza (Salva)
PSV Eindhoven: Van Breukelen, Gerets, Samuel, Gullit, Koot, Vanenburg, Koeman, Valke, Heintze, Van der Gijg (Koolhof), Arnesen (Van der Kerkof)
Gols: 1-0 Carrasco.

UN GAMPER EN FAMÍLIA

Enguany el torneig té tots els atractius per a repetir l'èxit de l'any passat. Per què tothom gaudeixi de l'espectacle del millor futbol, grans i petits. Tots ho farem possible, com en la passada edició, que va suposar un important salt tant a nivell quantitatiu com qualitatiu. El partit davant Boca Juniors es va convertir en una autèntica festa multitudinària i plena de color. A l'Estadi s'hi van reunir 90.075 espectadors, fet que va convertir el Gamper en el partit de futbol de màxima assistència en l'àmbit mundial de tota la pretemporada 2003-2004. Aquesta xifra, a més, suposava un gran augment respecte a les 10 edicions anteriors ja que en aquest període mai no s'havien superat els 38.000 espectadors. Aquest any hem de repetir èxit. No faltaran al·licients per als barcelonistes i als aficionats al bon futbol. Totes les persones que comprin una entrada a les taquilles del Club, siguin o no socis, podran beneficiar-se d'una promoció especial per afavorir la presència del públic familiar, ja que per la compra d'una localitat d'adult es podrà sol·licitar una entrada infantil (fins a 12 anys) gratuïta.
A banda de les taquilles del Club, els canals de venda d'entrades per al Trofeu Joan Gamper seran els teixos que s'utilitzen habitualment:

902 1899 00
www.fcbarcelona.com
Terminals Servicaixa de la Caixa



PREUS DEL 39è TROFEU JOAN GAMPER

	SOCIS	PÚBLIC
Tribuna	45€	60€
Lateral	30€	40€
Gol	23€	30€
Gol 1ª grad. no numerada	20€	26€
Lateral 3ª grad. no numerada	20€	26€

`* Aquests són els preus oficials del Gamper 2004



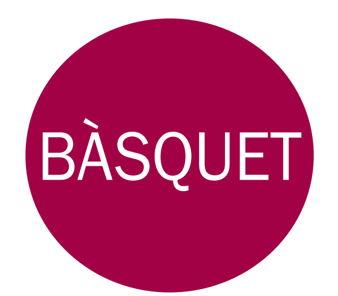


A MANTENIR L'HEGEMONIA

Les seccions professionals del Club encaren la nova temporada amb el repte de mantenir l'hegemonia dels últims anys. Els equips de bàsquet, d'handbol i d'hoquei patins van cloure la temporada passada amb un notable èxit, i ara es reforcen per aspirar al màxim en totes les competicions.



El domini que històricament han exercit les seccions professionals del Club és un orgull per als barcelonistes i un patrimoni que el Barça vol seguir mantenint.



A recuperar el somni de la Lliga Europea

L'equip que dirigeix Svetislav Pesic va respondre la temporada passada al gran repte que afrontava. Els tres títols aconseguits la temporada 2002-03 suposaven una fita històrica al Club i també en el bàsquet europeu modern. Tot i així, l'evolució de l'equip, culminada amb la brillant consecució del títol de la Lliga ACB, permet somniar amb nous èxits, sobretot pel que fa a la Lliga Europea.

En espera de concretar el capítol de reforços, per a la temporada 2004-05, el millor jugador europeu en la posició d'ala-pivot, Gregor Fucka, ha renovat per a dues temporades més el seu compromís amb el Club. Fucka, l'italoeslovè que va arribar a Barcelona l'estiu de 2002 de la mà de Pesic i Dejan Bodiroga, vestirà de blaugrana fins l'estiu de 2006. Un altre gran valor, el jove Marc Gasol, també ha renovat per a les pròximes quatre temporades i té l'oportunitat de triomfar com ho va fer el seu germà Pau ara fa uns anys.

En el capítol de baixes, cal assenyalar l'adéu de Nacho Rodríguez, que després de sis temporades al Club ha decidit optar per seguir jugant a l'Etosa Alacant i de l'alemany Patrick Femerling, que jugarà al Panathinaikos grec l'any que ve.





Xesco Espar pren el timó



L'equip d'handbol ha viscut un important procés de renovació en els darrers mesos, derivat de l'adéu de dues peces bàsiques per entendre l'handbol blaugrana dels últims anys: Valero Rivera i Enric Masip. Xesco Espar, fins ara membre de l'equip tècnic de Valero, liderarà aquesta nova etapa marcada per la il·lusió i el repte de mantenir l'equip a l'elit europea. Per aconseguir-ho ja s'han concretat quatre incorporacions: el porter serbi Dejan Peric, arribat des del Celje eslovè, el lateral dret català Salva Puig, incorporat del Göppingen alemany, el lateral esquerre danès Lars Krogh Jeppessen, que militava al Flensburg alemany, i l'extrem esquerre croat Luka Zvizej, arribat des del Caja Cantàbria.

Peric està considerat de manera unànime com un dels millors porters del món; Salva Puig torna a Catalunya després de la seva experiència a la lliga alemanya, on Jeppesen va ser escollit millor jugador del campionat. L'altra incorporació, el jove Zvizej, ha destacat per ser un dels millors extrems esquerre de l'última Lliga ASOBAL.

Aquests quatre reforços, juntament amb Víctor Tomás i Valero Rivera Jr., tots dos procedents de l'equip júnior, substitueixen els jugadors que han causat baixa aquesta temporada: Masip, Carvajal, Franzen, Ohlander, Solberg i Hagen.

Sens dubte, el llistó està molt alt: als èxits dels darrers anys cal afegir la Copa del Rei, les Supercopes d'Europa i d'Espanya, i la Lliga dels Pirineus assolides aquesta darrera campanya.



El president Joan Laporta, amb Valero Rivera i Xesco Espar, en la presentació dels dos fitxatges Peric i Zvizej



A revalidar els èxits

L'equip que dirigeix Carlos Figueroa afronta la temporada amb el repte de mantenir l'hegemonia en el món de l'hoquei. La darrera temporada de l'hoquei també ha estat especialment reeixida a nivell de títols. La Copa d'Europa, i l'OK Lliga han tornat a tenyir-se de blaugrana, refermant el clar domini blaugrana dels últims anys en l'hoquei mundial.

Un altre ídol de les seccions del Club va decidir retirar-se al finalitzar la temporada. Es tracta de Gaby Cairo, qui després d'11 anys a l'entitat i més de 30 anys damunt dels patins, va decidir que aquest era el moment de deixar-ho i fer el salt als despatxos.

En el capítol d'incorporacions, l'argentí Carlos López és l'únic fitxatge per a la propera temporada. Es tracta d'un jugador molt polivalent que arriba del Liceu de la Corunya i que suplirà la baixa de Cairo a la davantera blaugrana.

Es manté, per tant, el bloc de la darrera temporada, amb la confiança de poder seguir revalidant els èxits dels últims anys.

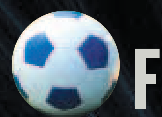


Carlos Figueroa ha tornat a conduir l'equip d'hoquei del Club amb èxit. Els títols han arribat amb un gran conjunt, tant en l'àmbit esportiu com humà



Tots els jugadors s'han deixat la pell al camp i així, entre d'altres títols, s'ha aconseguit revalidar la Lliga espanyola

LA TEMPORADA, EN TÍTOLS



FUTBOL

Primer equip
COPA CATALUNYA

futbol base

Juvenil B	LLIGA ESPANYOLA
Cadet A	LLIGA DIVISIÓ D'HONOR CAMPIONAT D'ESPANYA
Cadet B	NIKE PREMIER CUP
Infantil A	LLIGA DIVISIÓ D'HONOR
Aleví B	LLIGA 1ª DIVISIÓ
Benjamí A	LLIGA PREFERENT F-7 ESPANYOLA

futbol femení

Femení A	LLIGA ESPANYOLA ASCENS A LA SUPERLLIGA
Femení B	LLIGA CAMPIONAT DE CATALUNYA
Femení C	LLIGA ESPANYOLA
Femení D	LLIGA
Cadet	CAMPIONAT D'ESPANYA

FUTBOL SALA

Cadet B	CAMPIONAT DE BARCELONA DEL CONSELL ESCOLAR
Infantil A	CAMPIONAT DE CATALUNYA I CAMPIONAT DE BARCELONA DEL CONSELL ESCOLAR

BÀSQUET

Primer equip
LLIGA ACB

bàsquet base

Júnior	CAMPIONAT DE CATALUNYA CAMPIONAT D'ESPANYA
Cadet B	CAMPIONAT DE CATALUNYA



ATLETISME

Masculí
CAMPIONAT DE CATALUNYA DE PISTA COBERTA, CAMPIONAT DE CATALUNYA DE CROSS LLARG I LLIGA CATALANA

Femení
CAMPIONAT DE CATALUNYA DE PISTA COBERTA I CAMPIONAT DE CATALUNYA DE CROSS LLARG

Júnior Masculí	CAMPIONAT DE CATALUNYA DE PISTA COBERTA I CAMPIONAT DE CATALUNYA DE CROSS
Juvenil Masculí	CAMPIONAT DE CATALUNYA DE CROSS
Juvenil Femení	CAMPIONAT DE CATALUNYA DE CROSS
Cadet Masculí	CAMPIONAT DE CATALUNYA DE CROSS



8 TÍTOLS A LES MÀXIMES CATEGORIES



HOQUEI PATINS

Primer equip
LLIGA EUROPEA
OK LLIGA

hoquei patins base

Júnior	CAMPIONAT DE CATALUNYA CAMPIONAT D'ESPANYA
Juvenil	CAMPIONAT DE CATALUNYA CAMPIONAT D'ESPANYA



HOQUEI GEL

Júnior	COPA CATALUNYA
Infantil	LLIGA SUD DE FRANÇA
Aleví	COPA CATALUNYA
Sub-10	LLIGA SUD DE FRANÇA



CICLISME

Elit Sub 23	CURSA DEL XAI (VILAFRANCA), MEMORIAL MIGUEL GARCIA (SARAGOSSA), GP INAUGURACIÓ (HOSPITALET), CURSA DE LES CORTS, GP PIERA, GP ODENA, CAMPIONAT DE SABADELL, VOLTA A LA SELVA, BERGA-SANT BOI, VOLTA A CASTELLÓ
Isaac Escola	CAMPIONAT DE CATALUNYA ELIT
Eduard Gonzalo	CAMPIONAT DE CATALUNYA SUB 23
Lluis Maldonado	CAMPIONAT DE CATALUNYA SUB 23 C.R.I.



2003-2004

HANDBOL

Primer equip
COPA DEL REI
SUPERCOPA D'EUROPA
SUPERCOPA D'ESPANYA
LLIGA DELS PIRINEUS

handbol base

1ª espanyola	LLIGA 1ª DIVISIÓ ESPANYOLA (GRUP C) i ASCENS A LA DIVISIÓ D'HONOR
Juvenil	CAMPIONAT DE CATALUNYA
Cadet A	CAMPIONAT DE CATALUNYA I CAMPIONAT D'ESPANYA
Infantil	CAMPIÓ DE CATALUNYA I CAMPIÓ D'ESPANYA

78 TÍTOLS TOTALS

2 ASCENSOS A CATEGORIES SUPERIORS

4 TÍTOLS DE COMPETICIÓ EUROPEA

PATINATGE ARTÍSTIC

Sènior femení	CAMPIONAT D'ESPANYA, 1ª DIVISIÓ
Júnior masculí	CAMPIONAT D'ESPANYA 1ª DIVISIÓ I CAMPIONAT DE CATALUNYA
Novice masculí	CAMPIONAT D'ESPANYA 1ª DIVISIÓ I CAMPIONAT DE CATALUNYA
Júnior masculí	CAMPIONAT D'ESPANYA, 2ª DIVISIÓ I CAMPIONAT DE CATALUNYA
Júnior femení	CAMPIONAT DE 1ª DE CATALUNYA
Júnior femení	CAMPIONAT DE 2ª CATALANA
Infantil femení	CAMPIONAT DE CATALUNYA
Mínima femení	CAMPIONAT DE CATALUNYA

VOLEIBOL

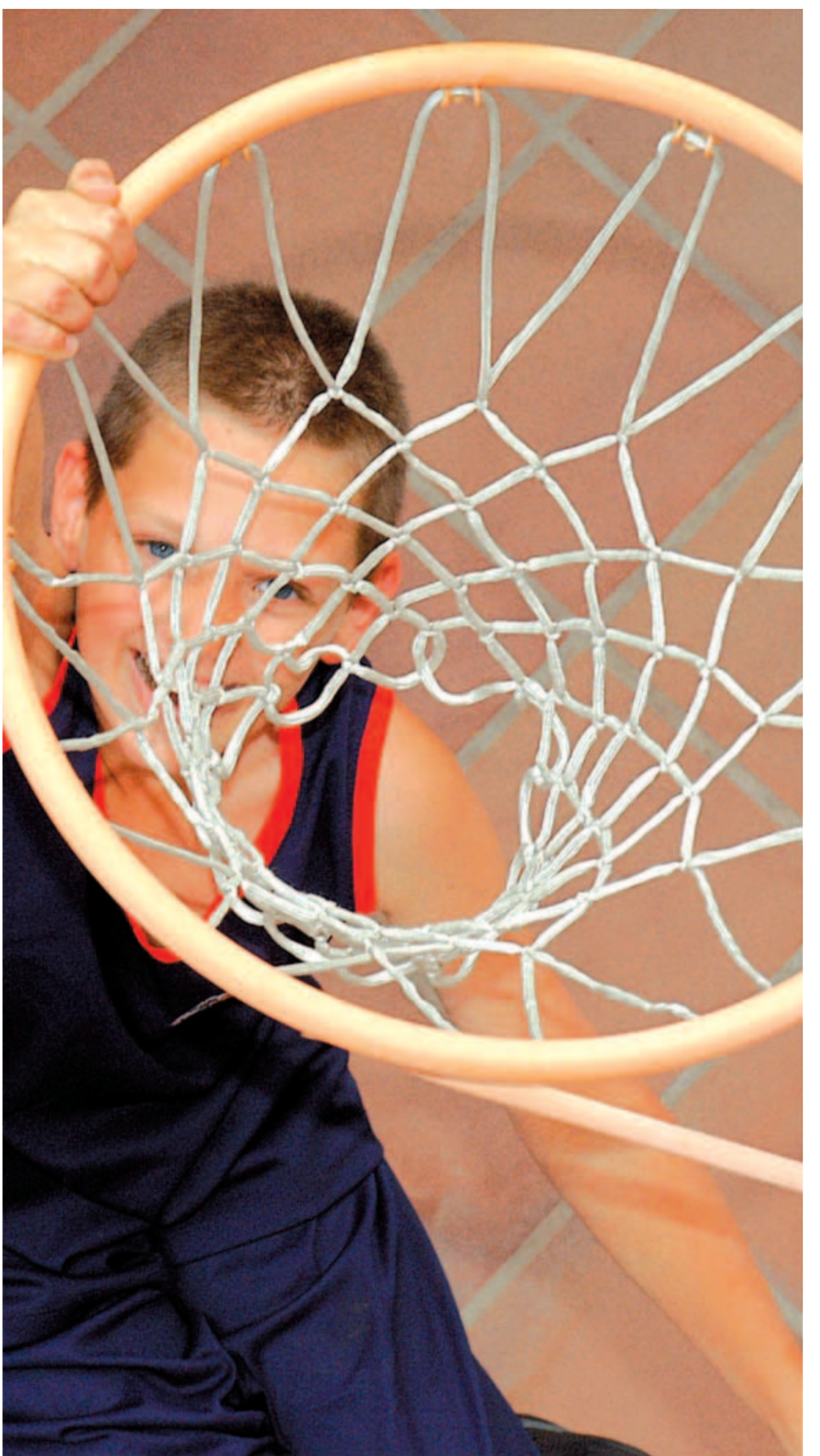
Cadet	CAMPIONAT DE CATALUNYA
Infantil	CAMPIONAT DE CATALUNYA

RUGBI

Juvenil	COPA CATALANA I COPA PRIMAVERA



22 ANYS A L´ELIT



ANDREI XEPKIN SE SENT ORGULLÓS D'HAVER FORMAT PART DEL BARÇA. EN ESPECIAL DEL 'DREAM TEAM' DE L'HANDBOL QUE VA MARCAR UNA ÈPOCA A EUROPA. I EL BARÇA SE SENT ORGULLÓS D'ELL I D'AQUELL EQUIP.

GUSTAU GALVACHE

La seva primera temporada a la Lliga ASOBAL la va jugar al Màlaga, els anys 91–92. La temporada següent va passar a l'Alzira i poc es pensava l'Andrei que, després d'una temporada no massa bona en aquest club, li arribés la trucada de Valero Rivera. Andrei Xepkin (Novaia Kajovka -Ucraïna-,1965) no ho tenia gaire clar i va dubtar bastant, però no va deixar passar l'oportunitat de venir a Barcelona. Carlos Ortega, que va coincidir amb ell en la seva primera temporada a l'Asobal amb el Màlaga, ja li havia parlat de la grandesa del Barça.

Des de l'any 1993, quan va arribar a Catalunya, no s'ha mogut d'aquí ni del costat de la seva família. La seva és una de les carreres més llargues de la Lliga d'handbol professional a l'Estat. Per a l'adaptació al Club i a la ciutat, va comptar amb la inestimable ajuda de l'Enric Masip. Amb ell va establir una bona amistat des del principi. Tots dos hi van posar molt de la seva part, però hi va ajudar especialment la bonhomia de Xepkin, que encara es fa notar més en un home de les dimensions físiques de l'Andrei.

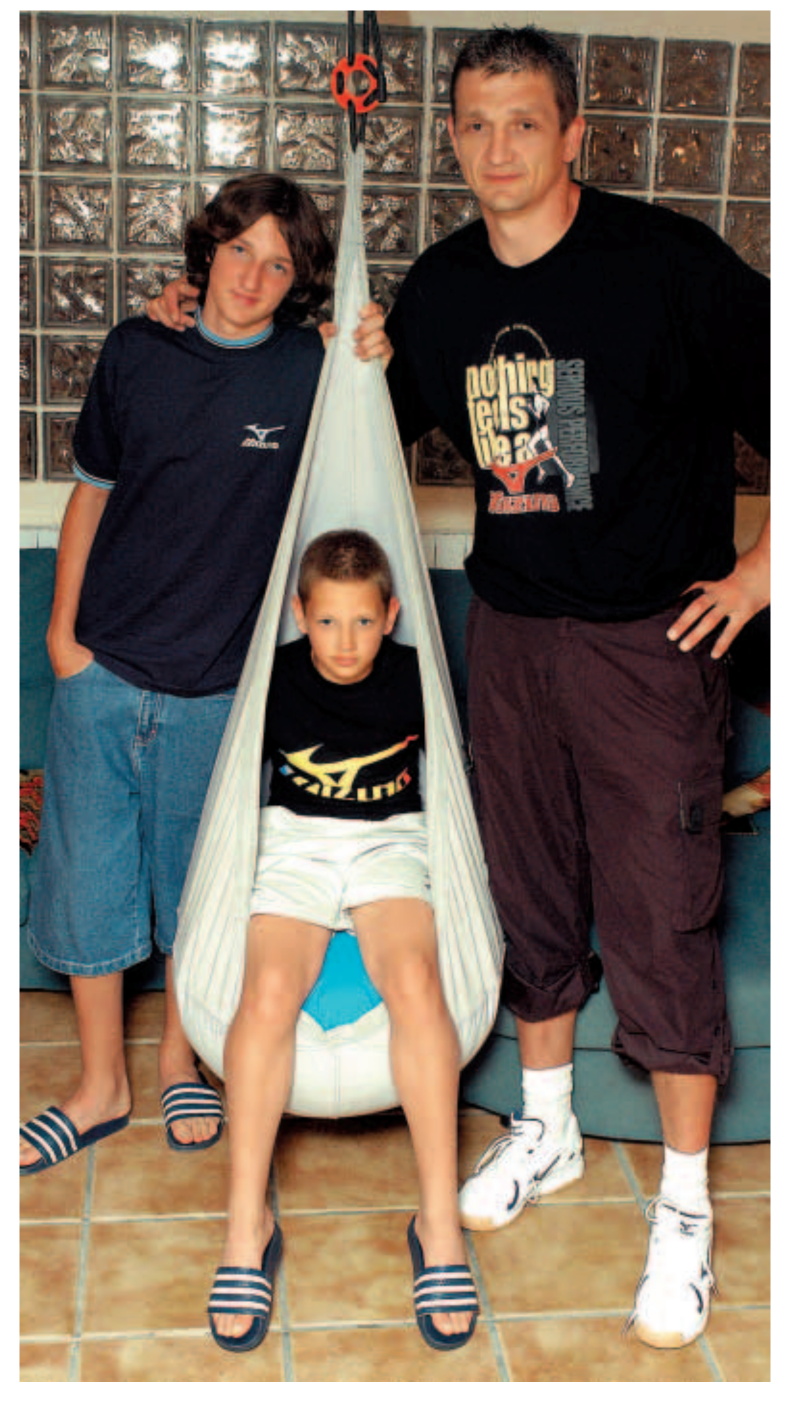
Tres són les persones que centren la seva vida: la primera, la seva dona Victòria, que sempre ha estat al seu costat i que ell reconeix com un suport essencial per a la seva vida i per a la seva carrera com a jugador. Els altres dos són els seus fills l'Egor i l'Ivan.

Xepkin es declara un home absolutament familiar, a qui li agrada compartir amb els seus el seu temps de lleure. Especialment tenir cura de l'Egor, que inicia ara el Batxillerat, i seguir els entrenaments i els partits de l'Ivan amb el Club Bàsquet Cornellà.

AL NATURAL ... ANDREI XEPKIN







L'Andrei és un home molt familiar que disfruta del seu temps lliure en família. Chucki, el seu gos, en forma part. A la bodega, sense que ningú no el molesti, s'entreté treballant la fusta

Durant 22 temporades –va començar a jugar als 18 anys– ha voltat arreu del món amb l'equip. La lectura de temes històrics és una de les seves aficions durant els desplaçaments de l'equip i una altra curiosa afició de l'ucranïnès és jugar al mus. Iniciat pels altres jugadors de l'equip, ja és un expert de la terminologia del conegut joc de cartes. Curiosament, desprès d'estar en ruta constant durant tota la temporada, li agrada viatjar a l'estranger, però amb tranquil·litat, per a poder gaudir de les ciutats que visita. Una de les seves altres aficions "és treballar la fusta i d'altres materials, fer mobles i objectes decoratius".

Diu que un dels seus 'secrets' per estar en forma és menjar de tot: "sempre he menjat allò que he volgut, dins d'un ordre, i d'altra banda he tingut la sort de que les lesions m'han respectat. Procuro cuidar-me molt", afegeix el pivot blaugrana.

Li encanta el futbol i segueix l'actualitat de les principals lligues europees. Ha estat especial admirador de Diego Armando Maradona, que diu que "ha estat un grandíssim jugador de futbol, tot i que, malauradament, no ha estat un exemple per als més joves". Dels jugadors actuals destaca la capacitat de sacrifici d'en Carles Puyol, la seva entrega i el seu compromís.

A banda de l'handbol i del futbol, li encanta el bàsquet. És fan d'en Pau Gasol: "quan era júnior i el veia en els entrenaments s'ho passava d'allò més bé amb el seu joc. Coincidíem en acabar el nostre entrenament. Era jove i molts teníem dubtes del que podia arribar a fer, però la seva evolució ha estat impressionant". L'Andrei creu que el que ha fet el jove de Sant Boi "té un mèrit increïble, arribar on ha arribat".

Al voltant del seu futur afirma que li resta una temporada més de contracte al Barça i que un cop que aquest finalitzi pensarà cap a on es dirigeix. Té diversos projectes de futur al cap i algun d'ells passa per seguir vinculat al món de l'esport.

PASSIÓ PER ENTRENAR

L'HEREU DE VALERO RIVERA APORTARÀ TOTS ELS SEUS CONEIXEMENTS I LA SEVA MANERA DE VEURE L'ESPORT AL PRIMER EQUIP D'HANDBOL BLAUGRANA. LES SEVES QUALITATS ESPORTIVES VAN UNIDES A UNA GRAN PSICOLOGIA. AIXÍ ÉS EL NOU CAP DEL BARÇA D'HANDBOL.

ANDREA BALDUCCI

S'estrena com a primer entrenador, però en el món de l'handbol ja ho ha viscut tot. Duu 25 anys al Club (des dels 16), ha estat jugador, entrenador dels equips inferiors i set temporades en l'equip tècnic de Valero Rivera, col·laborant molt activament en els èxits del "Dream Team". Però potser el millor de Xesco encara no l'hem vist. Ell ho té clar: "Vull formar un equip que connecti amb la gent del Palau." Ell està convençut que ho aconseguirà perquè creu que sap què volen els barcelonistes. No es perd ni un partit de futbol, de bàsquet, d'hoquei sobre patins… Xesco prefereix viure els partits de les altres seccions del Club des de la graderia i no des de la Llotja. Al Palau, per exemple, ho fa unes files per sota dels 'Dracs Blaugrana'. Xesco ho analitza tot amb detall, però també amb passió. A aquesta passió pel Club cal unir-hi una gran passió per la seva professió.

La 'Xescologia'

Xesco, que té una web personal dirigida a entrenadors, és conferenciant i professor de diverses assignatures a l'INEFC. El seu objectiu és educar amb classes diferents i entretingudes. Els seus alumnes acaben escoltant captivats cadascuna de les seves dissertacions i per això totes les seves classes acaben per ser agrupades i definides en un únic terme: la 'Xescologia'. El seu repte és aplicar-la a l'handbol, amb principis bàsics com passió, coratge, fe, humilitat, treball i determinació.

Els seus pilars de treball

El seu treball es fonamenta en tres pilars. En primer lloc, Xesco persegueix una millora constant de cada jugador i de l'equip, i per això es treballa i s'entrena cada dia de la setmana. Una altra part bàsica és la preparació física: cal cuidar-se i treballar al màxim per poder estar en una forma òptima. Finalment, el treball té com a objectiu la preparació del partit, per això es fan xerrades diàries abans de cada entrenament,





s'analitza en vídeo a l'equip rival i no es descuida el seguiment de cada partit jugat pel Barça, amb l'objectiu de corregir els errors propis.

Els diumenges a la tarda Xesco es reunirà amb el seu equip tècnic, format per Toni Gerona i Antoni Rubiella, per planificar la setmana. El seu treball està basat en mesocicles (cicles d'entre 4 i 6 setmanes). De mo-

ment, amb vistes a la pretemporada, el seu despatx està ple de 'postits'. Damunt de cada adhesiu groc es resumeix el treball de cada dia. A partir del 9 d'agost comença (a rangs reduïts, ja que més de mig equip es troba disputant els Jocs Olímpics) una pretemporada on els primers objectius són la Supercopa d'Espanya, contra el Ciudad Real, a Lleida, i la Lliga dels Pirineus, a Montpellier.

TEST BLAUGRANA

OBJECTIU:
equip
VALERO:
amic
AFICIó:
raó de ser i motivació
PALAU:
màgia
MASIP:
fora de sèrie
UN VALOR:
l'honradesa
UN CONSELL:
viure amb passió

El seu preferit per secció



BÀSQUET
Pesic



FUTBOL
Rijkaard



HOQUEI PATINS
Figueroa

CONTROL CARDÍAC DEL JOVE ESPORTISTA

El nen no és un home en petit i els mecanismes d'adaptació a l'exercici, si bé són naturals, no són iguals als de l'adult. Aquest fet explica que el seguiment del desenvolupament de l'esportista jove en el seu camí cap a la majoria d'edat hagi de ser observat, adequat i corregit quan sigui necessari. La labor de l'entrenador, el preparador físic i l'equip biomèdic és fonamental per a aconseguir el màxim rendiment tècnic, tàctic i personal, sempre dins l'àmbit de la salut.





Per portar a terme un estudi de la freqüència cardíaca en el jove esportista cal tenir en compte, en primer lloc, l'edat de maduració del nen, ja que d'ella dependrà un major o menor volum d'aire i de sang. A la seva vegada cal valorar l'estat de hidratació de l'individu, que depèn de la temperatura ambiental. La calor provoca que a l'estiu el cor bategi més ràpid que a l'hivern.



El creixement del nen

A mesura que el nen creix, el seu cos s'adapta a les exigències de l'esport, de l'entrenament i de la competició. Quan s'és petit, al fer exercici, el cor ha de bategar ràpid i s'ha de respirar amb una freqüència elevada per a oferir un determinat volum en aire i sang. A mesura que l'esportista creix i la seva condició física millora, aquesta freqüència disminueix en benefici d'un volum major en cada batec o en cada respiració. Per això és important tenir en compte el creixement, el desenvolupament i l'adaptació durant la vida esportiva en la infància i adolescència.



Els joves, nens i adolencents, necessiten una preparació física ajustada a la seva edat

El cos ha d'aprendre, en el transcurs del temps i gràcies als diferents tipus d'entrenaments, a adaptar-se d'una forma progressiva a les intensitats que se sol·liciten en les diferents fases del joc i a recuperar-se ràpidament. És a dir, a mesura que la condició física és millor la freqüència cardíaca és menor per a una màxima intensitat de treball.

Una manera de fer aquest seguiment és mitjançant la presa de la freqüència cardíaca en proves controlades al laboratori, com és el cas de la prova d'esforç, o, també, en el camp de joc.

La utilitat de la prova d'esforç

La prova d'esforç permet avaluar els paràmetres de condició física, indica l'estat de salut de l'individu, com està el seu sistema cardiocirculatori, respiratori, i endocrinometabòlic .

La mesura de la freqüència cardíaca indica una progressió a mesura que l'esforç és més intens, i cada individu té una adaptació més o menys ràpida, i més o menys intensa en funció del seu estat de condició física i estat de salut. Mitjançant els diferents nivells d'esforç i les diferents respostes de freqüència cardíaca es pot saber si un noi està bé o malament adaptat en funció de la seva edat i categoria. Aquesta situació serà important a l'hora d'avaluar el nivell de treball que s'ha d'assumir a l'entrenament, ja que, en funció de cada tipus d'exercici, ritme de treball o de recuperació, el preparador físic sap quines qualitats físiques s'entrenen i a quin ritme cardíac s'haurien entrenar.

Un cas pràctic

Si un noi té un pols --obtingut de la prova d'esforç-- per a un ritme de treball que podria definir-se com a "moderat", entre 150 i 160 pulsacions, i es considera que el treball "moderat" d'entrenament consisteix en diversos jocs que es treballen a un ritme de pulsacions de 160-165 pulsacions, aquest noi no arribarà a treballar la qualitat de moderat i sempre estarà per sota del que espera l'entrenador. És a dir, els seus companys treballaran la qualitat de moderat mentre que ell estarà en un treball de freqüència alt. És possible que l'estructura de la classe que hagi preparat l'entrenador per al grup sigui molt alta per a aquest noi en qüestió. En el jove esportista, el treball ha de ser individualitzat, és a dir, no ha d'avaluar-se l'evolució del grup sinó de cada nen en particular perquè d'això dependrà una millor o pitjor adaptació al cada tipus d'exercici.

TOT COLORS



És la imatge perfecta per a un esdeveniment com el Fòrum 2004, on la multiculturalitat i la cultura de la pau són les protagonistes. L'Asha Miró (Índia, 1967) és un exemple d'integració en la seva societat d'acollida, que sempre ha defensat amb orgull els seus orígens. Ha estat mestra de nens petits, presentadora de televisió, supervendes amb el seu llibre "La filla del Ganges" i ara és el rostre públic del Fòrum.

ANTONI AIRA

FÒRUM, MULTICULTURALITAT, MEDITERRANI... ÉS EL LLOC IDEAL PER L'ASHA MIRÓ?.
Fa mesos que estic implicada en el Fòrum i crec que hem aconseguit el que buscàvem, és a dir, un esdeveniment que parli del món que volem en el futur.
COM CREU QUE HAURIA DE SER AQUEST MÓN?
Doncs, com és Barcelona, o cap a on estem caminant aquí des de fa temps: una societat moderna, oberta, diversa...
VOSTÈ TREBALLA DES DE FA TEMPS AMB ELS NENS EN AQUESTA DIRECCIÓ. PER QUÈ CREU QUE ÉS TAN IMPORTANT POSAR ESPECIAL ATENCIÓ EN ELLS?
Doncs, perquè són els dirigents i els ciutadans dels propers anys. A ells és a qui hem de donar les eines perquè d'aquí a uns anys tots plegats siguem molt més integradors, que acceptem més les altres cultures, però alhora sense renunciar a la identitat pròpia. Si ho fem bé, tot això que sona tan utòpic ells ho veuran com la cosa més normal del món.
VOSTÈ HA ESTAT MESTRA DE NENS, HA FET UN LLIBRE TAMBÉ PER A ELLS PARLANT D'ADOPCIÓ I DE DIVERSITAT CULTURAL... CREU QUE L'ESPORT TAMBÉ POT SER UNA BONA EINA D'INTEGRACIÓ?
Vaig fer el llibre "Els quatre viatgers", en format de contes sobre nens adoptats que arriben a una nova societat on hi aprenen moltes coses... I l'esport, en aquest sentit, també ensenya moltes coses. L'esportivitat en sí mateixa és tot un valor que en comporta molts d'altres de bons.
QUINS DIRIA QUE SÓN ELS MÉS IMPORTANTS QUE PROMOU?
Més enllà del famós "l'important és participar", que ja diu molt, l'esport, i el futbol molt especialment, significa compartir, saber perdre, saber guanyar, ajudar els companys, compartir protagonisme, esforçar-se... L'esport en si mateix implica tolerància i vida sana. Tot plegat crec que és una via molt bona de participació per a molts nens de fora que arriben aquí, per exemple.



BARCELONISTES IL·LUSTRES... ASHA MIRÓ



LA CAMPANYA "TOT COLORS 2004", DEL BARÇA, PRECISAMENT PROMOU A TRAVÉS D'UN TORNEIG LA INTEGRACIÓ DELS NENS IMMIGRANTS.

I és una iniciativa genial. És un dels exemples de com de bé li ha anat el canvi al FC Barcelona. Perquè un Club com el Barça és gran com és, precisament perquè pot fer i fa coses com aquestes, més enllà de la competició esportiva.

VOL DIR QUE LA FUNCIÓ SOCIAL, PER A VOSTÈ, ÉS CLAU.

De totes totes. Això fa que siguem més que un club. No ens podem fer a la idea de com d'important és per a un nen immigrant el fet de sentir-se estimat, acollit, sentir-se que forma part del país que l'acull. I el futbol, aquí, sobretot amb el paper juga el Barça a Catalunya, és una peça clau. A més, tot plegat els arriba per la via de la diversió i del joc, que a la seva edat és importantíssim.

QUAN DIU "SIGUEM" INTUEIXO QUE SE SENT PART DEL CLUB?

Jo sóc barcelonista des de petita. Sempre m'he identificat amb el que significa el club i, d'altra banda, el futbol sempre m'ha agradat molt.

HI HA JUGAT?

Moltíssimes vegades! L'únic col·legi que em va acceptar quan vaig arribar a Barcelona -l'únic perquè els altres no acceptaven nens que no parlessin català o espanyol- era mixt. De nens i nenes. Jo era molt tremenda, molt cavallot i moguda. Vaig ser de les primeres noies a apuntar-se a jugar a futbol.

I DE QUÈ JUGAVA?

De portera. Per a la meva mare era un drama, perquè ella em vestia tota mona, i jo tornava feta un desastre, de tant tirar-me pel terra... mai deixava per impossible una pilota!

I ARA SEGUEIX EL FUTBOL?

El Barça és el meu equip, sens dubte, però no puc veure futbol. Sempre demano què ha fet el Barça, però em poso tant a la pell dels porters, que em poso nerviosíssima. No puc.

I EL SEU JUGADOR PREFERIT?

En Pep Guardiola. És de la meva edat i jugava a l'equip que més orgullosa m'ha fet sentir com a barcelonista: el 'Dream Team'. Jo sóc de les que estan a les verdes i a les madures, eh? Però reconec que era especialment feliç en aquella època, amb aquell equip.

QUINS ALTRES JUGADORS DESTACARIA I PER QUINA RAÓ?

Em van fer molt feliç en Rivaldo, en Giovanni i l'Arderson. Jo treballava en una escola que es deia "Brasil", que feia 25 anys. Volíem fer una celebració on ells hi participessin, i dedicar els beneficis de la festa a nens del Brasil.

I HO VA ACONSEGUIR?

Em vaig plantar a totes les rodes de premsa que feien després dels entrenaments i els ho vaig demanar. No vaig haver d'insistir gaire i es van comportar en tot moment amb una naturalitat i amb una humanitat impressionants. Van venir tots tres i allò va ser un èxit impressionant. Els nens estaven que no tocaven a terra. Van fer feliços més de 300 nens, d'aquí i d'allà.

ELS NENS ARA ESTAN ENCANTATS AMB RONALDINHO.

I no m'estranya, perquè se'l veu una persona molt autèntica i divertida. Jo ara estic molt tranquil·la amb gent com el Ronaldinho al camp, i amb en Txiki als despatxos. És un home que fa molts anys que es mou en aquest món, que a més també va venir de fora i va saber captar perfectament què és el Barça i què representa per a Catalunya. I a més és un home jove.

ÉS A DIR, VOSTÈ NO ÉS DE LES QUE LLIGUEN JOVENTUT AMB POCA EXPERIÈNCIA.

En absolut, això seria un error. Cal que les noves generacions ens obrim pas. Això és el que ha volgut dir la victòria de Joan Laporta: nova imatge, renovació, noves idees, ganes de fer coses... És bonic que tot això estigui passant.

“Jo era molt tremenda, molt cavallot i moguda. Vaig ser de les primeres noies a apuntar-se a jugar a futbol”

“Jo ara estic molt tranquil·la amb gent com el Ronaldinho al camp, i amb el Txiki als despatxos”



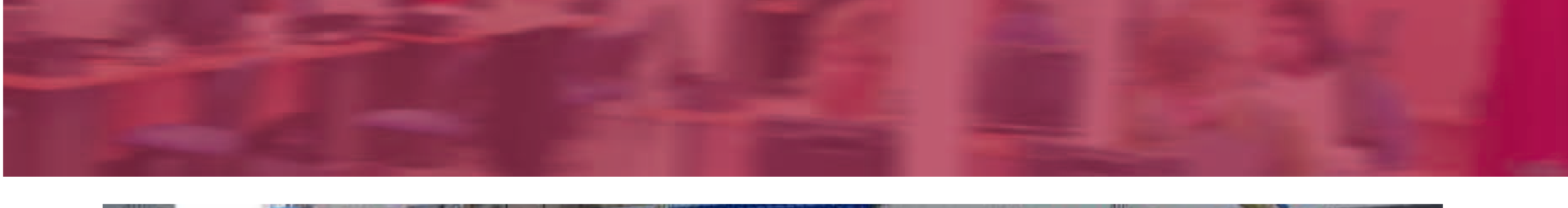
ELLES TAMBÉ JUGUEN

SYDNEY 2000. ÉS LA SEVA ÚLTIMA PROVA I VOL LA TERCERA MEDALLA D'OR OLÍMPICA. LA NECESSITA. LES SEVES COMPANYES CORREN I, DES DE LA DISTÀNCIA, LES EMPENY. I ARRIBA EL SEU MOMENT: ELS ESTATS UNITS S'IMPOSEN EN EL RELLEU 4X400. ÉS MARION JONES. UNA DONA. ESFORÇ, COMPANYONIA, ESPORTIVITAT. L'ESPORT ESTÀ PLE DE GRANS FITES ACONSEGUIDES PER DONES. ELLES TAMBÉ COMPTEN, I EL BARÇA ELS DÓNA L'OPORTUNITAT DE DEMOSTRAR-HO.

TONI DELGADO



Tres anys lluitant. Trenta-sis mesos jugant a Segona Divisió. I, per fi, l'ascens a la Superlliga. El primer equip del futbol femení del Barça ja és a la màxima competició. Ja forma part dels catorze millors equips de la Lliga espanyola. Una fase regular gairebé perfecta, amb 23 victòries, dos empats i una derrota, li va permetre jugar els playoff. Els seus primers jutges van ser l'Atlètic de Madrid i el Rayco Canàries, als qui va guanyar per 0 a 1 i 6 a1, respectivament. Aquestes victòries li van donar el pas a la final, que va disputar a doble partit contra l'Oiartzun. Un global de 5 a 2 va fer possible el somni de les jugadores dirigides per Natàlia Astrain. "No es pot aspirar a més en aquest esport", confessa la davantera Laia Ramón, que va marcar tres gols en aquesta final.





LAIA RAMÓN I VERO NAVARRO, jugadores del FC Barcelona Femení

"LLUITANT POTS ARRIBAR-HI"

Una il·lusió

Moltes noies somien cada nit que celebren gols amb la samarreta del Barça. Voldrien fer com la Verónica Navarro, la Laia Ramón o la Marga Mas. Però cada matí es desperten amb la crua realitat. I potser ni tan sols s'han plantejat fer les proves. És ben senzill: només han de trucar a les oficines del Club per informar-se. De dilluns a divendres, des de les vuit del vespre, les jugadores del Barça s'entrenen a les instal·lacions del Miniestadi. "Si realment tenen il·lusió per jugar aquí, que vinguin i ho provin", recomana Joan Josep Estregué, responsable de la secció de futbol femení.

I mentre algunes volen complir el seu somni de jugar al Barça, les que ja tenen l'oportunitat de fer-ho han triomfat aquest any. El 2004 ha estat un any màgic per a la secció de futbol femení: quatre equips, l'A, el B, el C i el D, han guanyat totes les competicions que han disputat i, com a premi, han ascendit de categoria. I alguns, com el D, ho han fet guanyant tots els partits menys un, amb un balanç de 165 gols.

Les joves futbolistes també somien en poder jugar algun dia al Camp Nou i guanyar–hi alguna gran final

Dos noms, dues cares i dos somriures. Laia Ramón i Vero Navarro: jugadores del primer equip femení de futbol del Barça, que aquest any ha ascendit a la màxima categoria, la Superlliga. Són la veu de l'èxit, del treball i de l'esforç diari. Esperen impacients el 19 de setembre, quan començarà la pretemporada per a elles.

QUÈ SIGNIFICA PER A VOSALTRES JUGAR A LA SUPERLLIGA?

Laia: Feia tres anys que lluitàvem molt a Segona i ens mereixíem l'ascens.

Vero: Em vaig perdre quasi tota la temporada per una lesió de genoll. És complicat veure com les teves companyes s'ho estan deixant tot al camp i tu no pots fer res. Em van fer molt feliç.

TENIU ALGUNA JUGADORA FAVORITA? ALGUN MODEL A SEGUIR?

Laia: Si algú m'ha de corregir i ensenyar són la meva entrenadora i la gent que tinc al meu voltant.

Vero: La veritat és que no. Per exemple, Mia Hamm m'agrada molt, tot i que no és un model per a mi. Em fixo en la Laia i en les altres companyes.



"ESTRELLES" COM LA MILENE DOMINGUES BENEFICIEN AQUEST ESPORT?

Laia: M'agradaria que fos reconeguda com una bona jugadora i no per ser l'ex d'un gran davanter com Ronaldo. Els meus amics em diuen que "està molt bona" i ni tan sols saben si fa les coses bé o no. Persones com ella no són cap reforç positiu per al futbol femení. En canvi, les jugadores que ho donen tot al camp i que ajuden les seves companyes a ser millors dia a dia són les que fan afecció, les que fan girar aquest esport.

US HEU TROBAT MOLTES BARRERES PER ARRIBAR FINS AQUÍ?

Laia: Sí. Però lluitant pots arribar-hi. Estem aquí perquè hem lluitat, perquè ens agrada aquest esport i perquè volem tirar endavant. La meva aspiració és poder viure del futbol aquí, amb la gent que m'envolta i m'estima.



Els èxits de l'UB Barça

Els aficionats al bàsquet femení sempre recordaran el Pavelló de la Font de Sant Lluís de València ple. El 15 de maig de 2003. A la Laia Palau transformant els dos últims tirs lliures a falta de 3 segons. El 70-72 i l'èxtasi. A la Isa Sánchez i l'Andrea Congreaves alçant els punys. A la Carme Lluveras exultant. L'UB Barça aconseguia el seu primer títol de Lliga femenina a la pista del seu gran rival, l'equip valencià del Ros Casares.

Un equip sense banqueta havia batut un conjunt de grans noms. "Això té més mèrit que guanyar la Final Four", sentenciava Laia Palau l'endemà. Ella i les seves companyes gaudien del seu moment de glòria: eren les convidades de molts mitjans de Barcelona. Van treure Matrícula d'honor, com aquest any ho han fet, també, tots els equips de futbol femení del Club.

L'esportista blaugrana

El Barça aposta per l'esport femení en general. Patinatge artístic, atletisme, hoquei herba i bàsquet, secció associada, ja tenen equips femenins. I el desig del Club és anar ampliant progressivament el ventall de possibilitats per practicar l'esport femení en blaugrana.

Les dones volen ser les protagonistes i el Barça les recolza. Perquè, és clar, elles també juguen. I molt. El Club els ho posa a l'abast.

LA PRÀCTICA DE L'ESPORT FEMENÍ

P: Precompetició **C:** Competició

	FUTBOL	BÀSQUET	ATLETISME	PATINATGE ARTÍSTIC	HOQUEI HERBA
Equips	**Equip A**	**UB Barça** (sènior)	**Absoluta**	**Sènior** (1er i 2n)	**Infantil**
	Equip B	**Júnior preferent**	**Promeses**	**Júnior** (1er i 2n)	
	Equip C	**Cadet preferent**	**Júnior**	**Novice**	
	Equip D	**Infantil A**	**Juvenil**	**Infantil**	
	Futbol 7 A	**Infantil B**	**Cadet**	**Mínima**	
	Futbol B		**Infantil**		
			Aleví		
Edats	**A partir de 9 anys**	**A partir de 12 anys**	**A partir de 8 anys**	**P: A partir de 6 anys** **C: A partir de 8 anys**	**A partir de 12 anys**
Responsable	**Joan Josep Estregué**	**Josep Maria Vilafranca**	**Ricardo Buil**	**Jordi Vilà**	**César Javier**
Telèfon	93 496 37 44	93 450 46 77	93 496 37 20	93 496 36 31	93 345 74 51



FC BARCELONA CAMPIÓ LLIGA ACB 2003-04




DRACS
1991
San Miguel
CAMPIONS
LLIGA ACB
2003-04
BARÇA
FCB


CAMPIONS
LLIGA ACB
2003-04
Miguel


LLIGA ACB
2003-04

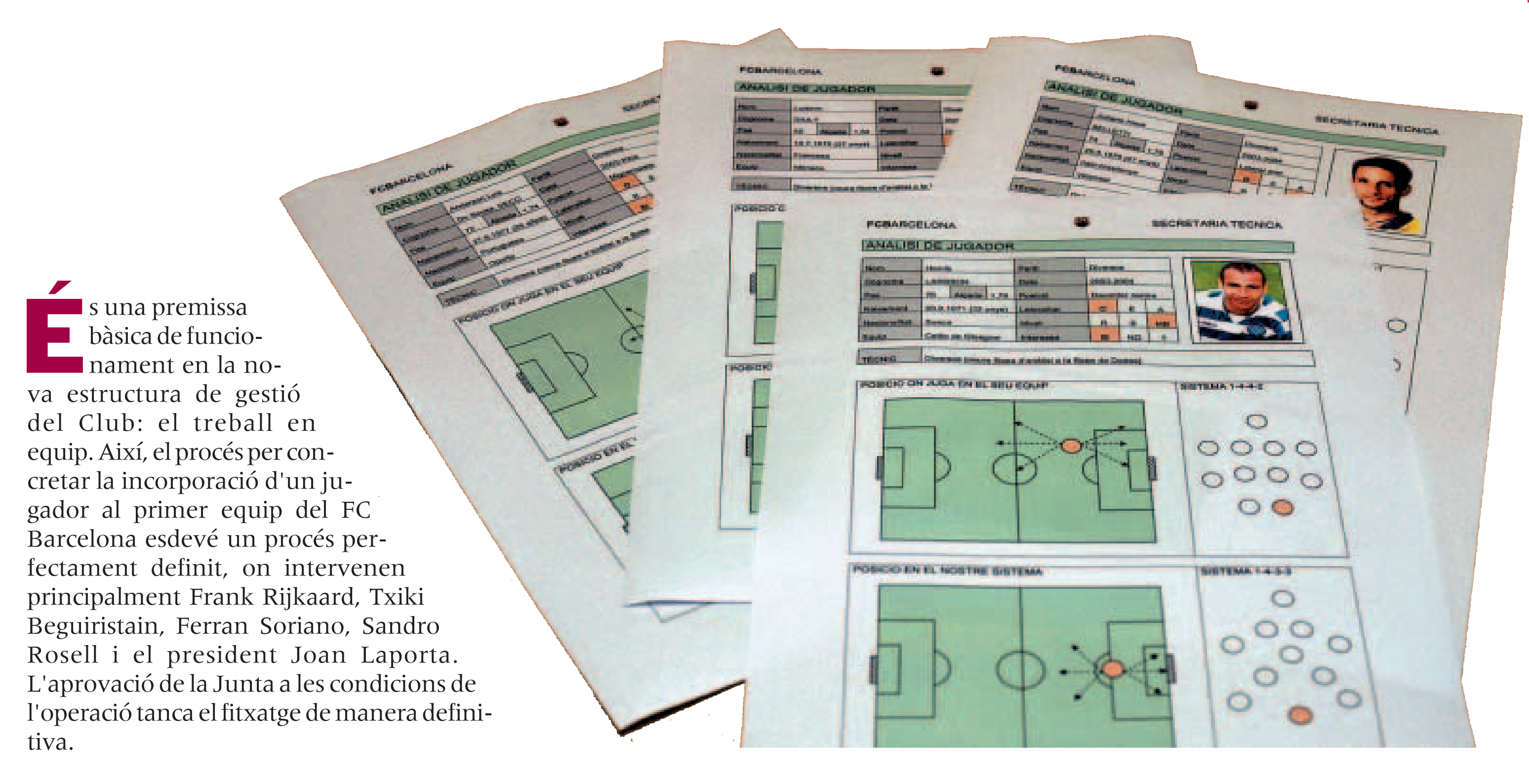
COM FITXA EL BARÇA?

TONI RUIZ

Els fitxatges i els possibles reforços de l'equip centren el debat futbolístic en els mesos d'estiu. Des de setmanes abans d'acabar la temporada fins a l'últim minut del termini legal per incorporar jugadors, el barcelonisme viu



pendent dels fitxatges. Però, com fitxa el Barça? La Revista Barça descobreix el procediment que es fa servir internament al Club per determinar les necessitats de l'equip i per concretar les incorporacions necessàries.



És una premissa bàsica de funcionament en la nova estructura de gestió del Club: el treball en equip. Així, el procés per concretar la incorporació d'un jugador al primer equip del FC Barcelona esdevé un procés perfectament definit, on intervenen principalment Frank Rijkaard, Txiki Beguiristain, Ferran Soriano, Sandro Rosell i el president Joan Laporta. L'aprovació de la Junta a les condicions de l'operació tanca el fitxatge de manera definitiva.

L'anàlisi de les necessitats

El primer pas del procés per incorporar un jugador és analitzar i descobrir les necessitats que té l'equip. Aquesta primera fase es realitza durant la temporada futbolística, tot i que les necessitats concretes es determinen a partir del mes de gener aproximadament. Aquesta primera part del procediment està en mans de l'entrenador Frank Rijkaard, en contacte permanent amb el secretari tècnic Txiki Beguiristain. Tots dos avaluen periòdicament el rendiment i l'actitud dels jugadors i a mesura que avança la temporada concreten les posicions prioritàries a reforçar i les característiques que ha de tenir el jugador a incorporar per a cada posició.



Els nous s'hauran d'adaptar al sistema de joc i a la filosofia futbolística del Club. L'equip juga amb un 4-3-3 amb particularitats: dos laterals ofensius, dos centrals, dos interiors i un pivot al mig del camp i tres jugadors en atac, amb els dos jugadors de banda que s'incorporen en diagonal. Quant a la filosofia, el Barça és un equip que té com a objectiu guanyar amb el futbol més atractiu possible i tenint sempre molt present els jugadors formats al planter. A tall d'exemple: aquesta temporada es va considerar necessari reforçar la posició de lateral dret, ocupada durant la temporada principalment per Reiziger, que acabava contracte, i Gabri. El lateral dret en el sistema de joc de l'equip de Rijkaard es caracteritza pel seu equilibri defensiu i la seva clara vocació ofensiva. Per això calia un jugador amb unes determinades característiques físiques, tècniques, tàctiques i personals. Un cop completat tot el procés la incorporació seria ... Julio Belletti.

A proposar alternatives

Després de concretar quines posicions cal reforçar de manera prioritària i quines característiques han de tenir els jugadors a incorporar, la secretaria tècnica que dirigeix Txiki Beguiristain centralitza el procediment per proposar les possibles alternatives per a cada posició.

Aquest estiu, a més, s'ha hagut de treballar amb una condició bàsica: assegurar el rendiment immediat de les incorporacions. Per això calia fitxar jugadors amb experiència i que haguessin assumit funcions de líders en els seus equips anteriors. Perfils que compleixen perfectament Deco, Larsson, Giuly o Belleti.

Els àmbits de treball per a la secretaria tècnica són el mercat de jugadors comunitaris i extracomunitaris, el propi planter i els jugadors propietat del Club i que estan cedits a d'altres equips.

És el moment d'elaborar les famoses "llistes", on per a cada posició a reforçar es detallen tres o quatre alternatives. Tornem a plantejar-nos l'operació Belletti, com a exemple. El brasiler complia el perfil, però com a alternatives la secretaria tècnica es plantejava les opcions del grec Seitaridis, del Panathinaikos, el portuguès Paulo Ferreira, del Porto i López Rekarte, de la Reial Societat. Per què Belletti? Perquè complia el perfil a la perfecció: jugador resistent, explosiu i ràpid, amb bon regat, capacitat d'interpretar els partits per decidir la seva incorporació a l'atac, intel·ligent i amb caràcter guanyador.

El coneixement del mercat



El President, el Vicepresident esportiu i el Director tècnic tenen reunions periòdiques

Un cop escollides les alternatives ideals que ofereix el mercat per ocupar cada posició cal concretar si és factible afrontar els fitxatges. La resposta depèn, fonamentalment, de la situació contractual dels jugadors a fitxar i de la disposició dels seus clubs d'origen a permetre'n la sortida.
El Club compta amb una important base de dades on consten les condicions contractuals –durada del contracte bàsicament–, dels jugadors de les principals lligues europees i sud-americanes.

És bàsic el coneixement que tenen tant Sandro Rossell com Txiki Begiristain

En aquest sentit, és bàsic el coneixement que tenen del món del futbol tant el vicepresident esportiu Sandro Rosell com Txiki Beguiristain. La infinitat de contactes de què disposen permeten estar al corrent de les condicions contractuals dels futuribles blaugrana, així com de qualsevol oportunitat que sorgeixi al mercat. És el cas dels jugadors que acaben contracte, que afronten el seu darrer any de vinculació amb el seu club o que, per diferents motius, són declarats transferibles.



El Departament d'observadors

Per garantir quins jugadors s'adapten perfectament a la necessitat que té l'equip és bàsic el coneixement del mercat. Per això la secretaria tècnica compta amb un departament d'observadors, que està format per José Ramon Alexanco, Pepe Costa, Joan Martínez Vilaseca, Paco Martínez, Lluís Láinz i la xarxa de col·laboradors que té el Club distribuïda per tot el món. El seu objectiu és tenir controlat el mercat futbolístic per estar preparat per donar resposta a qualsevol necessitat. Les peticions de reforços s'acostumen a centralitzar a la part final de la temporada però recordem que el reglament federatiu permet inscriure jugadors en cas de lesions i que el mercat s'obre al mes de desembre.
Aquesta recerca del mercat es realitza de manera directa, amb tècnics i amb el mateix Txiki desplaçats a observar partits de futbol, i a través de visionats de vídeos de partits. Cada cap de setmana, entre dos i tres tècnics es desplacen a presenciar partits. També es desplacen tècnics a les eliminatòries que es disputen entre setmana. A més, una àmplia xarxa de captació d'imatges, amb antenes parabòliques, plataformes digitals i aportació de col·laboradors externs, permet revisar anualment des del Club una mitjana de 1.500 vídeos.

La negociació pel fitxatge

El contacte directe entre clubs és una premissa bàsica en el mètode de negociació del FC Barcelona. És renuncia a l'opció de contractar intermediaris entre clubs i totes les negociacions es fan parlant directament amb el club propietari dels drets del jugador. És Sandro Rosell qui dirigeix aquesta fase final de l'operació, amb la col·laboració, quan és necessari del mateix president Joan Laporta.
Els límits de l'operació són la banda de cost per al traspàs i per al salari del jugador aprovats per la Junta. La capacitat negociadora de Sandro Rosell, la resistència del club venedor i la voluntat del jugador per incorporar-se a la disciplina blaugrana determinaran la resolució del fitxatge.





Els paràmetres de l'operació

Abans de presentar qualsevol oferta cal comptar amb el vist-i-plau de la Junta Directiva. Per això caldrà preparar una proposta d'oferta econòmica per assumir el possible traspàs i el salari del jugador. Aquesta tasca la comparteixen els vicepresidents Ferran Soriano i Sandro Rosell i el mateix president Laporta. És el moment de plantejar-se quin cost pot assumir el Club en l'operació i quins marges es podran tenir en la negociació. És fonamental establir internament una aproximació fidedigna de quin és el preu real de mercat d'aquell jugador i en quina escala salarial se l'haurà d'incloure dins la plantilla, amb el corresponent cost de retribució fixa i variable.
La Junta rebrà el raonament tècnic pel qual s'intenta reforçar una posició, les alternatives i la prioritat del jugador, la banda de cost del possible traspàs i del salari del jugador, i l'impacte en el compte de resultats, en el pressupost i en el pla de negoci. La seva aprovació als paràmetres econòmics de l'operació posarà en marxa la negociació.



AL CAMP NOU, COM A CASA

LA TEMPORADA FUTBOLÍSTICA S'ESTRENA AL CAMP NOU A FINALS D'AQUEST MES D'AGOST, AMB LA DISPUTA DEL TROFEU JOAN GAMPER. L'INICI DE LA TEMPORADA DE FUTBOL AL CAMP NOU PERMETRÀ ALS SOCIS I ALS AFECCIONATS COMPROVAR LES NOVETATS QUE PRESENTA L'ESTADI. D'ENTRE ELLES, UNA A LA MATEIXA GRADERIA: ELS NOUS SEIENTS.

Un cop finalitzada l'activitat esportiva al Camp Nou, l'endemà del partit jugat entre la selecció catalana i la del Brasil, es van iniciar les tasques per retirar i substituir 17.100 seients de les graderies de l'Estadi.

Sanejament de les grades

Abans de la instal·lació dels nous models de seients, es va procedir a reparar les grades. Primer es va netejar la superfície de formigó, després es van sanejar les zones en mal estat amb morters químics i, per últim, es van impermeabilitzat amb pintura de poliuretà alifàtic. A més, s'han aprofitat les obres per fer diverses tasques de manteniment, especialment pel que fa a la pintura de les baranes.

Més comoditat

Els nous seients instal·lats són abatibles, fet que permet una neteja més eficaç i un flux de públic més còmode. Mantenen els colors blau i grana, segons la graderia, i sobre els

seients de la part superior de la segona graderia de Tribuna ja es pot començar a llegir el nom del Club. S'ha canviat l'ordre dels colors dels seients que ara son grana a la primera i la tercera graderia, i blau a la segona. En aquesta segona graderia, també hi ha cadires de color groc i gris, que serveixen per formar el nom 'FC Barcelona' i fa que pugui ser visible des de la zona dels gols i de la lateral.

En funció de les possibilitats que ofereixin els pròxims calendaris esportius, s'afrontarà, en diverses fases, la substitució total dels seients del Camp Nou es fa per no interferir en el desenvolupament habitual de l'activitat futbolística. Tot plegat permetrà oferir una nova imatge de l'Estadi i gaudir dels partits de futbol amb les màximes comoditats.



Renovació de la gespa i noves banquetes

Paral·lelament a la renovació dels seients, s'ha procedit a la substitució de la gespa del terreny de joc i a la instal·lació de noves banquetes a peu de camp. El canvi de gespa ha permès abaixar el nivell d'alçada en uns deu centímetres i s'ha instal·lat un pas de serveis al voltant del terreny de joc, que s'ha cobert amb una superfície de goma. Les noves banquetes destaquen per la seva imatge moderna i funcional, amb 15 butaques, distribuïdes en dos nivells. Això farà que es millori sensiblement la visibilitat sobre el terreny de joc. Les banquetes, a més a més, estan protegides per un vidre transparent, fet que permetrà una bona visibilitat des de la graderia.



Presentació de la nova samarreta
Coincidint amb la celebració de l'Eurocopa, el president Joan Laporta va presentar a Lisboa els nous equipaments que lluirà la plantilla barcelonista durant la temporada 2004-05. Respecte la temporada anterior, els canvis més significatius són el coll de caixa, que l'escut del Club està present en els números i en les lletres que acompanyen el dorsal i que el logotip de Nike està situat més amunt. El segon equipament és totalment diferent al de la temporada anterior. Enguany, varia el color i l'estètica i ara és de color blau degradat a ratlles que va des del blau marí d'una màniga fins el 'blau atlàntic' de l'altra màniga.

Fent país a Sueca
Una representació del Club, encapçalada pel president Joan Laporta, va realitzar una visita institucional a la localitat de Sueca, a la Ribera Baixa del País Valencià. La delegació del Club, que va ser rebuda a l'Ajuntament per l'Alcalde i les autoritats municipals, va efectuar una ofrena floral a la tomba de Joan Fuster i va visitar la casa d'aquest escriptor valencià. Fuster, mort l'any 1992, va destacar sempre per la lluita a favor de la llengua catalana en el País Valencià i va ser guardonat amb el Premi d'Honor de les Lletres Catalanes, l'any 1975, i amb la Medalla d'Or de la Generalitat de Catalunya, l'any 1983.



III Premis Cafè Baviera
La tercera edició del Premi Cafè Baviera de narrativa "Contes del Barça", concurs literari organitzat pel programa de RAC 1 "Cafè Baviera", Mundo Deportivo, i la Fundació FC Barcelona, va suposar un gran èxit de participació amb un total de 289 contes rebuts. El primer premi, dotat amb 3.000 euros, el va aconseguir Augusto Serrano, amb l'obra "Ala de pájaro"; el segon, de 1.500 euros, va ser per a Jaume Martín, amb "Els Invisibles". Finalment, el FC Barcelona va donar un tercer premi a aquell soci, membre de la Fundació o titular del carnet "Gent del Barça" que va escriure el millor relat no premiat. El premi, consistent en un desplaçament amb el primer equip per a dues persones, va ser per a Marc Viñas, amb "La Capseta".

Torneig de futbol sala "Tot Colors 2004"

La Fundació FC Barcelona va organitzar una competició basada en la participació de 37 equips i 444 jugadors, bàsicament immigrants de diferents països com el Marroc, Colòmbia, el Pakistan, República Dominicana, l'Equador, el Senegal, Mali, Brasil, Guinea, El Salvador i Hondures. Amb aquesta iniciativa el FC Barcelona no només vol promoure la pràctica de l'esport, en aquest cas el futbol, sinó també potenciar els valors solidaris i cívics que implica la pròpia pràctica esportiva. La Fundació va comptar amb la col·laboració de la Unesco Catalunya i la Federació Catalana de Futbol, i amb el patrocini de la Generalitat i dels Ajuntaments de Barcelona, Tarragona, Lleida i Girona i de la firma Nike.





Gaby Cairo, nou director de les seccions no professionals

L'exjugador d'hoquei patins Gaby Cairo va ser presentat oficialment per desenvolupar les seves noves funcions dins el Club com a nou director de les seccions no professionals. La nova tasca de Cairo serà equiparable a la que desenvolupa el secretari tècnic del Club en el futbol, Txiki Begiristain, o Valero Rivera en les seccions professionals. Les seccions en les quals l'exjugador d'hoquei patins tindrà responsabilitat directa són: ciclisme, voleibol, atletisme, rugbi, hoquei herba i beisbol. Cairo es va retirar com a jugador del primer equip de la secció d'hoquei patins al final de la temporada 2003-04, després d'onze anys al Club i havent guanyat un total de 34 títols.





Trobada d'exjugadors

La III Trobada d'exjugadors juvenils i amateurs del Club, organitzada per l'Agrupació Barça Veterans a Deltebre, va aplegar més de 300 persones. Pep Guardiola i Carles Rexach, entre d'altres, són alguns dels futbolistes que no es van voler perdre una jornada tan entranyable per als que en algun moment de la seva vida han vestit els colors balugrana. Aquesta trobada va ser el preludi del gran esdeveniment que s'organitzarà al juny de 2005 amb l'objectiu de reunir tots els exjugadors de qualsevol categoria del FC Barcelona, primer equip inclòs. L'ABV vol que l'any vinent aquesta Trobada es converteixi en una festa barcelonista oberta a tots els socis i simpatitzants del Club.

El Museu, el més visitat de Catalunya

El Museu del FC Barcelona - President Núñez ha estat, per cinquè any consecutiu, el més visitat de Catalunya, i es va convertir en l'únic que va superar el milió de visitants durant l'any 2003. El Museu del Club va comptabilitzar 1.032.763 visitants, per davant del Museu Picasso, que en va sumar 887.958, i del Museu Dalí de Figueres, que va sumar-ne 820.369. Aquest nou èxit coincideix amb l'inici d'una nova etapa al Museu, que ofereix nous continguts audiovisuals, noves exposicions temporals i la possibilitat excepcional de visitar el vestidor del primer equip en el tour guiat per les instal·lacions. A més, s'ha creat un nou àmbit d'actualitat, on els visitants poden conèixer en detall els components de la plantilla del primer equip de futbol.





Sergi Escobar, campió del món

Sergi Escobar, integrant de l'Equip Elit-Sub23 del FC Barcelona Excelent, va assolir la medalla d'or en la final de persecució olímpica individual dels mundials de pista que es van disputar a Melbourne, i la medalla de bronze en persecució olímpica per equips. El blaugrana va ser rebut pel president Laporta a les oficines del Club en un acte on també van assistir el responsable de la secció de ciclisme, Melcior Mauri i Robert Mondéjar, màxim responsable d'Excelent, patrocinador d'aquesta secció.



Rodatge de la pel·lícula Crusader

La productora catalana Drimtim Entertainment ha rodat a les instal·lacions del Camp Nou diverses escenes per a la pel·lícula Crusader, que dirigeix Bryan Goeres i que està protagonitzada per Bo Derek, Michael York, Andrew McCarthy, Ana Álvarez i Richard Tyson. Aquesta pel·lícula es podrà veure per televisió, en canals de més de 60 països arreu del món i tindrà també distribució en format DVD. El president Joan Laporta va rebre l'actriu Bo Dereck, protagonista de Crusader, al seu despatx de les oficines del Club.

La selecció catalana al Palau

El Palau Blaugrana va acollir el partit amistós entre les seleccions de Catalunya i Lituània. La selecció catalana, amb Pau Gasol com a principal estrella, va oferir un gran espectacle guanyant Lituània, l'actual campiona d'Europa, per 92 a 79. A la selecció, dirigida per Nino Buscató i Joan Creus, van destacar també els jugadors barcelonistes Roger Grimau i Marc Gasol.





Conveni d'agermanament amb el CNB

El Barça i el CN Barcelona van signar un conveni d'agermanament pel qual les dues entitats inicien un període de cooperació a nivell institucional, social, esportiu i cultural. El conveni, d'un any de durada, permetrà que els dos clubs intercanviïn experiències quant a l'organització i funcionament, també en el camp de la medicina esportiva, la gestió i el foment de l'esport català.

Conveni de col·laboració amb la UNICEF

La Fundació del FC Barcelona i la UNICEF-Comitè de Catalunya van signar un conveni de col·laboració mitjançant el qual les dues entitats estableixen una aliança en favor dels drets dels infants de tot el món amb el lema "Per als infants, joc net". Els principals objectius d'aquesta aliança estaran fonamentats en el moviment vers la transformació social, el compromís amb la missió de la UNICEF, la recerca d'un espai de diàleg i de respecte, l'intercanvi d'habilitats i l'interès comú en la defensa i la promoció dels drets dels infants.





Presentació del llibre "Fútbol: bases científicas para un óptimo rendimiento"

Les instal·lacions del Club van acollir la presentació del llibre "Fútbol: bases científicas para un óptimo rendimiento", on 50 especialistes de diferents clubs esportius i organismes ofereixen als professionals i als afeccionats una revisió actualitzada i uns coneixements bàsics. L'acte va comptar amb la presència del directiu Jordi Monès i dels doctors Franchek Drobnic, del FC Barcelona, José Manuel de Suso, de la Real Sociedad, i Juan Luis Martínez, del RCD Espanyol, coordinadors i directors del llibre.





1.- Un desig complert des que és a la Junta: refinançar el deute.

2.-Un desig per complir durant aquest mandat: recuperar el prestigi en tots els aspectes.

3.-Una frase de l'himne del Barça: tots units fem força.

4.-Un entrenador i un jugador de referència: Rinus Michels i Johan Cruyff

EN RUTA

ANTONI AIRA

És el segon soci del Barça més antic de la Junta: el 20.876. Va ser el seu pare, Ramon Faus, soci des de fa 60 anys, qui va fer el pas i va decidir que el seu fill, amb cinc anys, comencés a acompanyar-lo al Camp Nou, com a membre de ple dret del Club. Han estat molts anys d'afició i molts anys de seguir el Barça per tot el món.

Xavier Faus Santasusana (Barcelona, 1964) va fer el seu primer viatge amb el Barça a la mítica final de Basilea, amb 15 anys, acompanyat de 40 companys de classe. La seva escola va contractar un autocar per a seguir in situ el gran esdeveniment. Aquella va ser la seva primera gran final com a seguidor culer. La ruta Barça del jove Faus seguiria, anys després, a Rotterdam, Berna, Wembley... I a les dues que no hi va anar, Sevilla, pels estudis, i Atenes, per motius professionals, l'equip va perdre. "Faus, talismà?", li feien broma els seus amics.

Tot i que de professió és advocat, actualment es dedica a la gestió econòmica i empresarial. La seva formació acadèmica és d'aquelles que fa respecte: Llicenciat a la Facultat de Dret per la Universitat Autònoma de Barcelona; màster en Finances Internacionals per la Universitat de Georgetown; MBA per Esade; consultor especialitzat en compravenda d'empreses i en estructures financeres; col·labora en la redacció de casos pels MBA de Harvard i l'IESE. Amb aquest currículum, l'any 2001 va esdevenir accionista i president del grup Hovisa, propietari, entre d'altres, de l'Hotel Arts de Barcelona. Des de 2004 compagina aquest càrrec amb la presidència a Espanya del fons de capital risc americà 'Patron Capital Partners'.

Quinze dies després de guanyar les eleccions a la presidència del FC Barcelona, Joan Laporta el va trucar i va demanar-li que s'integrés al seu equip per estudiar i pilotar la reestructuració del deute del Club. No va dubtar a acceptar: "És una alegria per a tots els barcelonistes poder treballar per al seu Club, i un honor personal poder-ho fer a les ordres del president Laporta". Entre juliol de 2003 i gener de 2004 va liderar un equip d'executius del Club que va negociar i aconseguir refinançar el deute del Club gràcies a un crèdit sindicat atorgat per diverses entitats financeres: "El crèdit sindicat ha posat les bases

5.- Una afició: la família, la lectura, Barcelona en general.

6.- Un racó del país que considera idoni per desconnectar: la Vall d'Aran.

7.- Un personatge històric que destacaria especialment: molts i cap en especial.

8.- Un altre esport per jugar, a banda del futbol: el ciclisme.



del projecte financer dels propers sis anys i ha posicionat el Club com una institució capdavantera en estructurar operacions financeres complexes aplicades a clubs de futbol", apunta. Un cop superada aquesta operació, va passar a ser el representant de la Junta a l'exterior i al G-14. Ell, juntament amb el president, és la cara del Club davant les autoritats dels països on l'equip va a jugar, davant les directives dels equips rivals arreu d'Europa i del món i davant els clubs més importants d'Europa.

És advocat, però es dedica a la gestió econòmica i empresarial

A Glasgow, hores abans de l'enfrontament en el partit de la UEFA davant el Celtic, va ser una de les persones que més va haver de prémer l'accelerador per a estar com a Club, un cop més, a l'alçada de les circumstàncies. Unes tràgiques circumstàncies: l'atemptat terrorista a Madrid, l'11-M.

La jornada va començar amb converses amb el president a primera hora, poc després que es conegués la situació. Es va decidir demanar la cancel·lació del partit. Es van fer consultes amb el delegat de la UEFA i amb els representants del Celtic. Es va acordar amb l'equip escocès no disputar el matx, però, finalment, es va acatar la decisió de la UEFA de jugar i es va fer un minut de silenci a l'inici del partit.

L'acord també va incloure que les banderes onegessin a mig pal, que els jugadors portessin braçalets negres i que un breu comunicat institucional fos llegit per un representant del Celtic. Un cop arribats a aquest punt, el president, amb Faus i la resta de directius que s'havien desplaçat a Glasgow al seu costat, va comparèixer, davant la premsa desplaçada a Glasgow i va llegir un missatge de condol als familiars de les víctimes de l'atemptat. La resposta del Barça va ser exemplar i els altres clubs de l'Estat el van seguir.

Van ser claus els contactes previs que Faus havia fet, com és rutina en aquests desplaçaments, amb la directiva de l'equip rival, el cos arbitral i el delegat de la UEFA. Aquests contactes inclouen àpats amb les directives, cònsols i autoritats locals, que ajuden a fer conèixer millor el Club i a establir llaços culturals i institucionals: "El president sempre té un interès molt especial per a explicar què és i què representa el FC Barcelona i Catalunya", destaca.

Aquest any tornarà a agafar la maleta per seguir al primer equip de futbol. Farà la ruta de la Lliga de Campions, i no pateix per la dedicació que li exigirà tot plegat: "Amb els portàtils, Internet i el mòbil, dos dies de viatge ja no signifiquen dos dies perduts de feina. Hi ha sempre unes hores mortes al dia, i aquests moments són ideals per avançar feina i recuperar lectura endarrerida. Viatjar representant el FC Barcelona no és un problema. És un plaer i un honor".



EL PRIMER GAMPER

EL TROFEU JOAN GAMPER VA NÉIXER A FINALS DEL MES D'AGOST DE L'ANY 1966 I ES VA INAUGURAR AMB UN PARTIT ENTRE EL BARÇA I L'ANDERLECHT, AMB VICTÒRIA PER ALS BLAUGRANA PER 2 A 1. LA FINAL VA ENFRONTAR EL COLÒNIA ALEMANY I EL BARÇA I LA VICTÒRIA DELS HOMES DE ROQUE OLSEN VA DEIXAR EL PRIMER GAMPER A CASA.

CARLES CASCANTE

Aquell Trofeu va suposar un espectacle esportiu de primera magnitud. La primera edició del torneig es va disputar a finals d'agost de 1966. La iniciativa va ser del llavors president Enric Llaudet i el Club va engegar el Trofeu en reconeixement a la trajectòria i al treball del seu fundador.

LA FITXA DE LA FINAL

FC BARCELONA 3

Reina	Montesinos	
Benítez	Torres	Zaldúa
Gallego	Rifé	Fusté
Eladio	Muller (Vidal)	Zaballa

ENTRENADOR: Roque Olsen

COLÒNIA 1

Soskic	Truth	
Rausch	Rumor	Lohr
Sturm	Magnusson (Alger)	Overath
Pott	Floke (Kleinholm)	Hornig

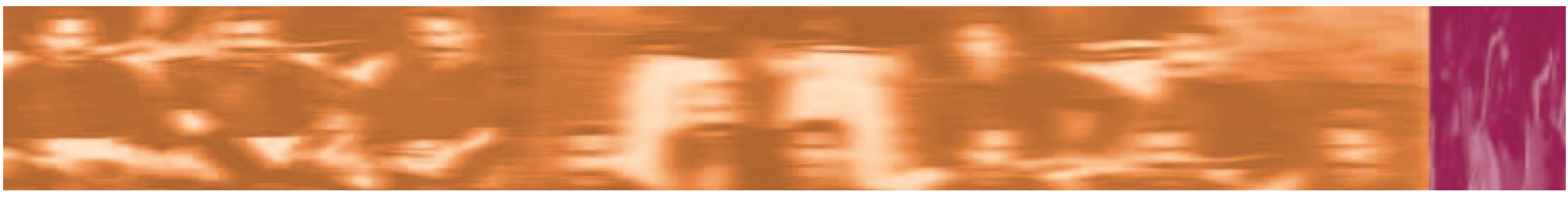
ENTRENADOR: Georg Knöpfle

GOLS DE: FUSTÉ, VIDAL I RIFÉ / KLEINHOLM

ÀRBITRE: Gardeazabal (Espanya)

Amb aquest nou torneig, el Barça seguia la tradició de les grans competicions d'estiu que ja estaven en marxa llavors, com el Teresa Herrera de la Corunya o el Ramón de Carranza de Cadis. El FC Barcelona se sumava, amb un torneig de prestigi, a la llista de tornejos clàssics de la pretemporada.

Durant aquests 39 anys, el format del torneig s'ha modificat, passant del tradicional quadrangular a un desenllaç de partit únic. La gran acumulació de partits i un calendari carregat de compromisos de pretemporada, amb competició europea inclosa, van obligar a reduir el format d'aquest trofeu.





L'Anderlecht va ser el primer rival que es va enfrontar en un Trofeu Joan Gamper amb el FC Barcelona. L'equip amfitrió va guanyar per 2 a 1

Fusté i Zaldúa, protagonistes

Josep Maria Fusté, amb sis gols, és el segon màxim golejador de la història del Joan Gamper al costat d'un altre mite del barcelonisme, Marcial. Fusté, que va jugar 112 partits amb la samarreta blaugrana, va protagonitzar la primera semifinal i la primera final de la història del Gamper, amb dos gols marcats. Tot i no recordar al detall la factura dels dos gols, Fusté destaca que el Trofeu "era necessari per a un club de la categoria del Barça". Reconeix que "se'm donava bé" jugar el Gamper i enyora el format antic, és a dir, "el quadrangular, perquè era molt bonic tenir a tants equips a la ciutat, amb la gent gaudint de valent. "

El capità José Antonio Zaldúa va tenir l'honor de ser el primer jugador a alçar el Trofeu Joan Gamper. El davanter blaugrana d'aquella època ho recorda amb emoció: "Sempre tindré la satisfacció d'haver estat la primera persona en aixecar el primer Gamper de la història. Un torneig de prestigi que ha arrelat molt entre tots els afeccionats al bon futbol. Zaldúa també recorda la gran afluència de públic que va registrar el Camp Nou en aquella final: "El torneig es jugava en dos dies i l'estadi estava ple fins a la bandera, va ser molt emocionant i a més vam guanyar de forma clara el Colònia a la final."

La crònica de l'època

Així descrivia la victòria barcelonista sobre el Colònia a la gran final una de les cròniques de l'època, la de la Revista Barça, que com a setmanari es va publicar entre els anys 1955 i 1976: "Para ganar el trofeo hay que jugar más, dijimos al comentar el partido Barcelona-Anderlecht. Los once hombres que vistieron la camiseta azulgrana -y que la sudaron de verdad en la noche del pasado jueves- jugaron más, mucho más que el día de su presentación. No debe extrañar, por tanto, que el trofeo se quedara en Barcelona y que Zaldúa, lo alzara victorioso (...)".

El capità José Antonio Zaldúa va tenir l'honor de ser el primer jugador a alçar el trofeu

La temporada 1965-66 va arribar una bona notícia per a les finances del Club: el 18 de maig de 1966 van ser venuts els terrenys de l'antic Camp de les Corts per 226 milions de pessetes al constructor Josep M. Figueras. D'aquesta manera es van posar les bases per resoldre la difícil conjuntura econòmica del FC Barcelona, la qual era conseqüència directa de la voluminosa despesa que havia comportat la construcció del Camp Nou (inaugurat l'any 1957).

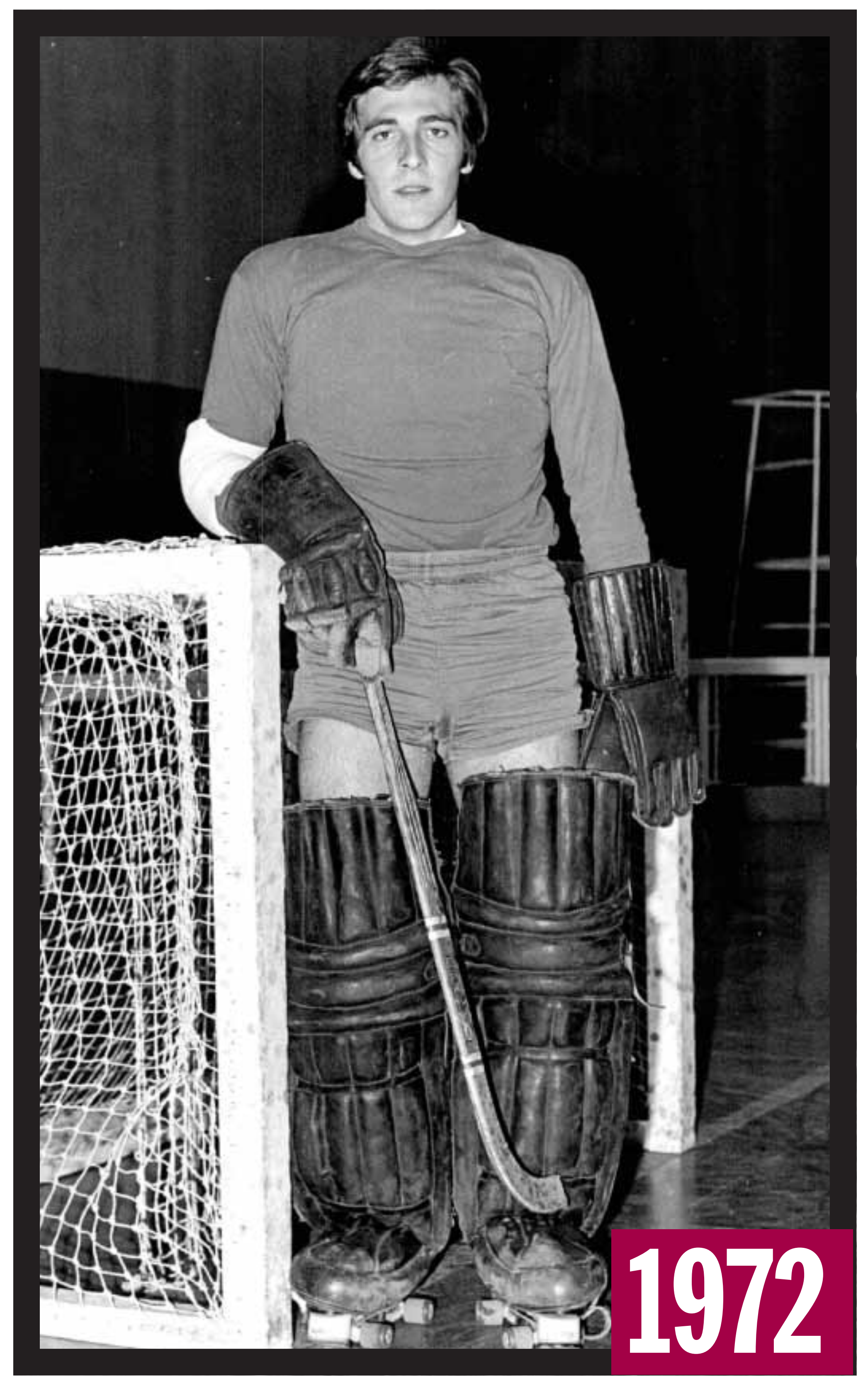
Així doncs, a l'estiu de 1966 regnava l'optimisme al FC Barcelona. La situació financera s'havia estabilitzat i tothom creia que els èxits esportius arribarien aviat. Va ser durant aquell estiu del 1966 que el president Enric Llaudet va decidir crear un torneig estiuenc -a imatge dels tradicionals Teresa Herrera i Ramon de Carranza- que va batejar amb el nom del fundador del Club: Joan Gamper. Com es sabut, el règim franquista vedava implícitament que el Camp Nou portés el nom del fundador del Club, i per aquest motiu la directiva del Club va veure que era necessari reparar el greuge, instaurant un trofeu en memòria del fundador.

Moment polític

L'any 1966 va ser clau per a la història del franquisme: la Llei orgànica de l'Estat era a punt. Aquesta llei, que pretenia endegar el futur del país en la perspectiva de la perpetuació del règim franquista, fou proposada a les Corts espanyoles el 22 de novembre i, després de ser acceptada en la seva totalitat per l'òrgan legislatiu, fou ratificada en un referèndum el 14 de desembre. Finalment, la llei entrà en vigor el 10 de gener de 1967.

Mentrestant, dins dels ambients opositors, la lluita antifranquista es va reactivar. Així, el 8 de març de 1966 va ser fundat el Sindicat Democràtic d'Estudiants en el convent dels Caputxins de Sarrià; centenars d'intel·lectuals, professors i estudiants reunits en el convent va elaborar un manifest en què exigien llibertats democràtiques. A més, Barcelona va ser l'escenari de creixents tensions estudiantils aquell 1966.





1972

ÀNIMA DE LÍDER

VA MARCAR UNA ÈPOCA SOTA ELS PALS DE L'HOQUEI PATINS DEL BARÇA, ENTRE 1977 I 1983. SOBRIETAT, SEGURETAT I AGILITAT VAN SER TRES DE LES MOLTES QUALITATS QUE JA VA DEMOSTRAR AL PALAU I QUE POSA EN PRÀCTICA COM A JURISTA VINCULAT AL MÓN DE L'ESPORT.

GUSTAU GALVACHE

L'esperit de superació vivia dins d'en Carles quan amb 10 anys va iniciar el seu camí en l'hoquei als Maristes de Sant Joan: "Després del primer any, van dir-me que seria millor jugar de porter perquè com a jugador de camp no me'n sortia gaire". Aquest va ser el punt d'inici d'una llarga cursa que el convertí en porter de la secció d'hoquei del FC Barcelona.
Les seves ganes d'arribar en un bon moment personal, a nivell físic i mental, van fer que ajornés per dues vegades la incorporació al Barça. "Per un porter és molt important arri-

bar en un punt on es combini l'experiència i l'estat físic", assegura. Per al Carles "els porters guanyem amb l'edat", i ell va dedicar sis excel·lents temporades a l'hoquei patins blaugrana.
En els seus inicis va haver de canviar de xip en la seva tasca com a porter. "Abans d'arribar al Barça, en equips menys ofensius, havia de parar molt més, però aquí vaig aprendre que l'important era aturar les poques pilotes que m'arribaven".
Aquestes ganes de millorar que havia demostrat des de petit donaven els seus fruits, Copes d'Europa, Lligues, Campionats d'Europa i del Món engreixaven la llista de títols d'un dels grans porters de la història, però per al Carles "el més important era estar envoltat de bona gent". Amb això és contundent: "No suportava la mala maror en el vestidor i sempre he tingut la sort de trobar-me grans persones". Detalls com el d'incorporar una cinquena roda al patí per rebutjar millor la pilota o d'utilitzar un estic més llarg per tapar més espais, demostraven la seva capacitat de superació.
De l'hoquei d'ara destaca "la velocitat amb què es juga". Hi troba un canvi important: "A la meva època hi havia jugadors amb una tècnica molt bona però avui en dia s'executen les accions amb una velocitat que nosaltres no haguéssim ni somniat".

Una nova etapa dins l'esport

Un cop va finalitzar la seva etapa com a jugador va seguir vinculat al món de l'hoquei, com a seleccionador absolut, directiu de la Federació Espanyola de Patinatge, pedagog i jurista esportiu de reconegut prestigi.
Trullols va participar als Jocs Olímpics de Barcelona'92 com a seleccionador estatal, i destaca d'aquells Jocs "l'ambient viscut, que va ser impressionant per a mi com a català i com a barceloní, malgrat la tensió viscuda com a entrenador en un gran esdeveniment esportiu".
Avui dedicat al món del dret esportiu, ha estat sotsdirector general de Consell Català de l'esport i actualment és cap jurídic de la Secretaria General de l'Esport.
La seva condició de líder, el seu esperit de superació en tots el àmbits de la vida i de l'esport han de fet de Carles Trullols un emblema de l'hoquei mundial i un referent per a tots els esportistes del nostre Club. Un home amb ànima de líder a la pista i a la vida quotidiana.



ENRIC LLAUDET I PONSA

L'IMPULSOR DEL GAMPER



Ara fa un any que va morir Enric Llaudet, el president número 31 de la història del nostre Club. Llaudet va ser el màxim dirigent del FC Barcelona entre el 7 de juny de 1961 i el 17 de gener de 1968, quan va cedir el relleu a Narcís de Carreras. D'aquests set anys de presidència destaquen dos episodis cabdals per a la història de la nostra Entitat: la requalificació dels terrenys de les Corts i la creació del Trofeu Joan Gamper.

Estabilitat econòmica

Tan bon punt va arribar a la presidència, Llaudet va haver d'enfrontar-se a una greu situació econòmica, a causa dels problemes financers derivats de les obres del Camp Nou. És aleshores quan, entre d'altres mesures, va plantejar la requalificació dels terrenys de les Corts. Els 226 milions de pessetes ingressats el maig de 1966 van permetre estabilitzar l'economia blaugrana.

Neix el Gamper

La reelecció de Llaudet l'any 1965, sumada a la bona resolució del problema econòmic, van portar optimisme i il·lusió al Club. En aquest ambient, Enric Llaudet va plantejar-se crear un torneig d'estiu d'alt nivell, com els clàssics Teresa Herrera i Ramón de Carranza. Aquella idea prenia forma l'estiu del 1966 i es batejava amb el nom de Joan Gamper, en reconeixement al fundador del Club.

La primera edició va reunir l'Anderlecht, el Colònia i el Nantes. El Barça s'adjudicava el primer Gamper. Un Gamper que, en poc temps, ja era considerat un dels tornejos més prestigiosos del panorama internacional.

Nascut a Barcelona el 25 de setembre de l'any 1916.

DADES PERSONALS

Fill de l' exdirectiu Josep Llaudet. Va ser membre de la Junta de Francesc Miró-Sans, a qui va succeir a la presidència. Va morir a Barcelona, el 15 d'agost del 2003.

PALMARÈS COM A PRESIDENT

Copa 1963

Copa de Fires 1996

L'enigma anterior El FC Barcelona va derrotar 4 a 3 l'Stade Reims en el partit d'homenatge a Kubala de l'any 1961. Quin jugador de l'equip blaugrana va fer dos gols en aquell matx? **Pista** Es va posar tant la samarreta del Barça com la d l'Espanyol

L'afer Di Stéfano

TEXT A CÀRREC DEL PROFESSOR D'HISTÒIRIA CONTEMPORÀNIA DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA ANDREU MAYAYO I ARTAL



L'any 1953 dos acords internacionals trauran Espanya de l'aïllament internacional i afavoriran la supervivència del règim franquista: el Concordat amb el Vaticà i els pactes bilaterals amb els Estats Units. La Dictadura, doncs, surava en plena onada de Guerra Freda -que s'havia escalfat perillosament durant tres anys a la península de Corea- , malgrat que les seqüeles de la llarga postguerra encara eren ben punyents en la societat espanyola atemorida i amb una renda inferior a la del 1935. Amb tot, aquell any el que polaritzava l'atenció dels catalans i els espanyols, molt especialment dels afeccionats al futbol, era el fitxatge del jugador argentí Alfredo Di Stéfano que, després d'un serial ple d'emocions i confusions, marcaria una fita històrica en la rivalitat entre el Reial Madrid i el FC Barcelona.

Cinquanta anys després, és més útil fer un exercici pedagògic d'autocrítica que no pas repetir la cançó de l'enfadós. El mateix Josep Samitier, el secretari tècnic del Club, que aconsellà la contractació del jugador argentí, i el negociador Ramon Trias Fargas qüestionaren la forma en què el president Enric Martí va dur l'operació. La situació professional de Di Stéfano, nascut a Buenos Aires el 4 de juliol de 1926, era tot un embolic. Ras i curt: la FIFA dictaminà que l'equip Millonarios de Bogotà mantindria els drets del jugador fins el 31 de desembre de 1954 passant després a la disciplina del River Plate.

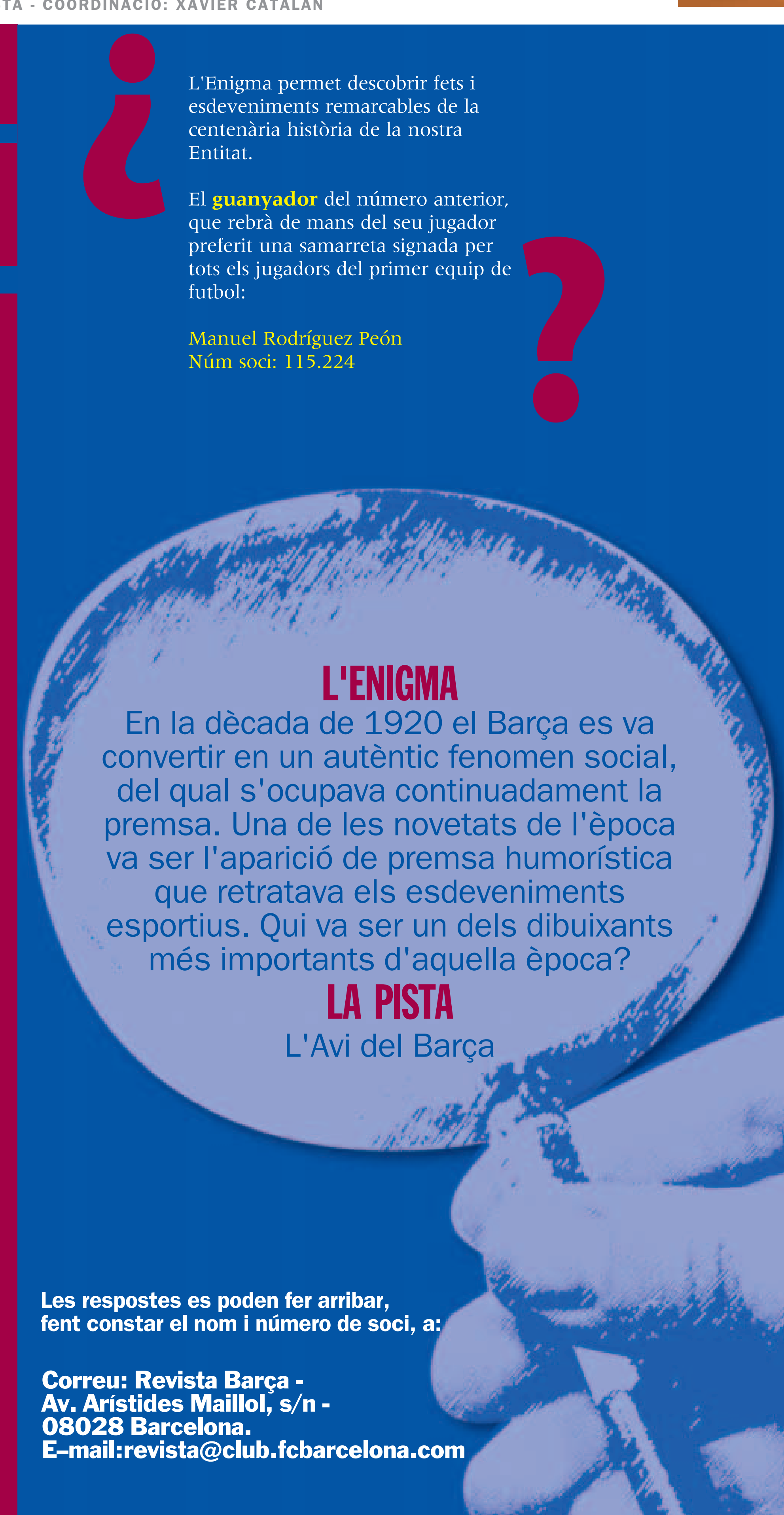
L'abril del 1953, davant la fugida del jugador argentí cap a Espanya i l'interès del Barça i del Madrid per fitxar-lo, la Real Federación Española de Futbol deixà clar que només autoritzaria la inscripció del jugador quan els clubs presentessin "la carta de llibertat d'ambdós clubs: el Millonarios i el River Plate". El Barça tancà, el mes de juny, un acord amb el River però badà amb el Millonarios, la qual cosa fou aprofitada pel Reial Madrid per aconseguir, el mes de juliol, els drets de l'equip colombià. El conflicte estava servit.

El temps jugava a favor del Barça i el Madrid tenia presa per fer-se amb el davanter argentí que, amb la samarreta del Barça, palesava la seva qualitat en diferents partits amistosos. La intervenció de la Delegación Nacional de Deportes embolicà encara més la troca prohibint la contractació de jugadors estrangers en contra del criteri de la Federación Española de Futbol. De fet, la decisió d'aquest organisme oficial obligava al Barça a moure fitxa i acceptar l'arbitratge de Muñoz Calero, representant espanyol a la FIFA.

El 15 de setembre de 1953, a pocs dies



de començar la Lliga, s'anunciava una solució salomònica, segons la qual Di Stéfano havia de jugar alternativament al Madrid i al Barça durant quatre temporades, concretament, les de 1953-54 i 1955-56 al Madrid i les de 1954-55 i 1956-57 al Barça. Malgrat l'aparença d'equitat, la proposta no tenia en compte la posició dominant del Barça sobre els drets del jugador a partir de l'u de gener de 1955 i, a més a més, satisfeia el desig del Madrid de comptar amb el davanter de manera immediata.
Els afeccionats blaugrana van considerar que els havien aixecat la camisa i la Junta Directiva va dimitir en senyal de protesta. Un mes després, la Comissió Gestora va decidir vendre els seus drets al Reial Madrid. L'interès del Barça s'havia refredat després de la recuperació plena de Laszi Kubala, al qual una tuberculosi l'havia deixat fora de joc durant mesos i, a més a més, sempre va considerar excessiu el cost econòmic de l'operació per un jugador, de qualitat, és clar, però no el crack que posteriorment esdevindria als rengles del club blanc.
El Reial Madrid va llençar la casa per la finestra per fer-se amb el jugador. D'una banda va pagar, al Millonarios, el River Plate i el Barcelona, 5.700.000 de pessetes; de l'altra, pagava al davanter 1.350.000 pessetes en concepte de traspàs, 650.000 pessetes anuals de fitxa, 16.000 pessetes mensuals de sou i el doble de les primes que percebien els seus companys d'equip. De fet, aquestes condicions vulneraven el reglament establert per la Real Federación Española de Futbol, que establia un màxim de 150.000 pessetes anuals de fitxa i 3.000 pessetes mensuals de salari. El Madrid apostava sense embuts, amb el recolzament oficial, pel futbol espectacle i superprofessionalitzat.



L'Enigma permet descobrir fets i esdeveniments remarcables de la centenària història de la nostra Entitat.

El **guanyador** del número anterior, que rebrà de mans del seu jugador preferit una samarreta signada per tots els jugadors del primer equip de futbol:

Manuel Rodríguez Peón
Núm soci: 115.224

L'ENIGMA

En la dècada de 1920 el Barça es va convertir en un autèntic fenomen social, del qual s'ocupava continuadament la premsa. Una de les novetats de l'època va ser l'aparició de premsa humorística que retratava els esdeveniments esportius. Qui va ser un dels dibuixants més importants d'aquella època?

LA PISTA

L'Avi del Barça

Les respostes es poden fer arribar, fent constar el nom i número de soci, a:

Correu: Revista Barça - Av. Arístides Maillol, s/n - 08028 Barcelona.
E–mail:revista@club.fcbarcelona.com



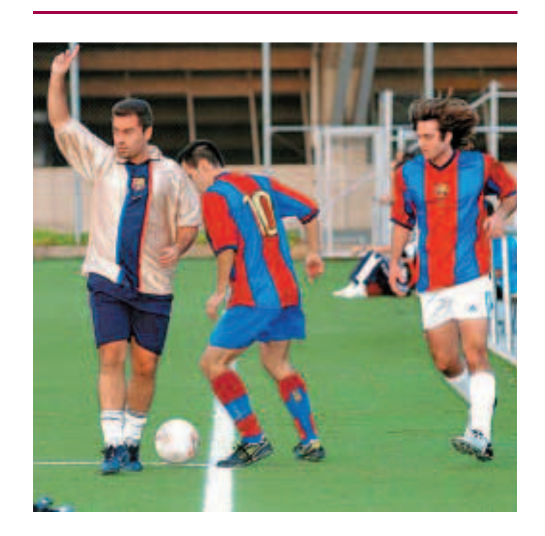
COORDINACIÓ: DAVID SAURA

La Lliga més blaugrana

Per primera vegada, els socis i sòcies del Club han pogut gaudir de les instal·lacions del Barça per participar en la primera Lliga de futbol 'El Gran Repte'. Jugadors de totes les edats amb un punt en comú, ser socis del FC Barcelona, han tingut l'oportunitat de jugar a futbol al seu propi Club, però també han pogut compartir experiències amb socis que no coneixien i fomentar la convivència entre barcelonistes. I tot això, sense oblidar tampoc l'esperit competitiu, que es resoldrà a la final que s'ha de disputar al Camp Nou. Amb tot, en aquesta iniciativa pionera, que ha tingut una gran acollida entre la massa social, tots els participants tenen una cosa clara: el Barça surt guanyant.
Avis, pares, mares, fills i filles. Tots han tingut la possibilitat de vestir-se de curt amb els colors del Barça i trepitjar la gespa.

Jordi Castro
Soci 62.557- Equip V4

"Si la idea era la participació i la implicació del soci, el resultat és fantàstic. En el nostre equip, es podria dir que pràcticament ningú es coneixia i la relació entre el personal de l'equip va ser molt bona, de molt 'bon rotllo'. Una organització senzilla, modèlica i excel·lent. Molt bé. Vaig trobar molt encertat el tema de les samarretes, l'aigua, molt bé..."



Robert Ortega
Soci 62.599 - Equip S15

"La idea és fantàstica: t'ho passes bé, fas amics, jugues a les instal·lacions on vas a veure el teu equip cada diumenge... Respires un ambient molt casolà. Vaig fer soci al meu germà perquè jugués amb mi."



Oriol Ardoy Garcia
Soci 61.883 - Equip S7

"Ho trobo molt interessant. Hi ha molta gent que no juga mai a futbol, però que vénen aquí il·lusionats. I la idea de jugar la final al Camp Nou motiva qualsevol soci. És una gran incentiu."

Joan Serra Sau
Soci 57.265 - Equip S4

"Molt bona. Que ho facin cada any. M'agrada. La llàstima és que el meu equip no vagi massa bé. No es pot tenir tot, la veritat"

Miquel Vidal de Ferrer
Soci 74.366 - Equip S6

"Ens vam apuntar uns amics per divertir-nos una mica. Volíem jugar al Camp Nou, però em sembla que no ho aconseguirem... Això és molt divertit. Segurament un altre any tornaré. Ara estic rebentat: en un mes portem molts partits."

Iosué Salvany Jiménez
Soci 28.332 - Equip S4

"Jo sóc el porter del meu equip. Les porteries són massa grans, però faig el que puc. Ens estan atacant massa, però ens ho passem molt i molt bé."

Joan Turró Genovés
Soci núm 71.548 - Equip S9

"Sobretot acosta les instal·lacions als socis i els dóna l'oportunitat de jugar a un camp bonic com és el del Barça. L'organització és perfecta: no es deixa entrar a cap persona que no sigui sòcia. Hi ha molt de control. Si es fa l'any que ve, jo i els meus companys hi tornarem. Som gent que ha jugat a futbol 11 i sempre s'agraeix poder donar cops a la pilota."





Cristian Castellví Clement
Soci 80.605 - Equip S9

"Ens fa molta il·lusió poder jugar a la lliga del Barça. És un somni per a nosaltres poder arribar a la final. Però cal tenir moltes ganes i confiança per aconseguir-ho. Aquesta iniciativa és interessant, ja que pot ajudar a què coneguem més bé els socis del Barça i fem més pinya entre nosaltres. Estic molt content. L'organització és molt bona."



Àlex Mairal Agudo
Soci 31.282 - Equip S14

"Fa 30 anys que sóc soci i em sento orgullós. Aquesta idea és fantàstica i vull que es repeteixi. El nou tarannà de la directiva és molt bo. Em sembla tot fantàstic: l'organització, el premi... De moment nosaltres anem bé: hem guanyat els partits. A aquells que hem jugat a futbol ens agrada recordar vells temps."

Els cracs més joves

Evidentment, també s'ha pensat en els més menuts. Els nens i nenes han format quatre equips que han pogut jugar cada tarda durant gairebé dues setmanes. Els jugadors i els entrenadors donaven l'espectacle, mentre que pares, avis i germans s'ho han passat d'allò més bé animant els futurs 'cracks'. I la final serà ara al setembre al Camp Nou!!! No us la perdeu.

PREESTRENES PER ALS SOCIS

Fruit de l'acord que el FCBarcelona ha signat amb Cinesa, els socis de la nostra Entitat tenen la possibilitat de gaudir de tot un seguit de preestrenes de pel·lícules de gran ressò.

La primera preestrena tindrà lloc el 26 d'agost, un dia després de la celebració del 39è Trofeu Joan Gamper, al Cinesa Diagonal de Barcelona, a les 22'30h.

'Las Crónicas de Riddick' és el títol de la pel·lícula de la primera preestrena. En el film de David Twohy, el director recrea una epopeia de ciència-ficció, aventures i acció en què l'actor Vin Diesel assumeix el protagonisme desenvolupant el paper d'antiheroi.



El procediment per poder assistir a aquestes preestrenes és molt senzill, ja que només cal que els socis i sòcies del Club passin a buscar les invitacions a l'OAB uns dies abans de la data de l'estrena. En el cas de 'Las Crónicas de Riddick', les invitacions, que són limitades, estan disponibles a partir del 21 d'agost. També podeu aconseguir més informació sobre les preestrenes trucant al 902 1899 00 o a través de www.fcbarcelona.com.

Més endavant us informarem de les pròximes pel·lícules de preestrena exclusiva per als socis i sòcies del Club.





SERVEIS

902.1899.00
www.fcbarcelona.com

OFICINA D'ATENCIÓ AL BARCELONISTA (OAB)
E-mail: oab@club.fcbarcelona.com
Horaris: De dilluns a dissabte, de 9 a 21 hores
Dies de partit: des de dues hores abans del partit

TAQUILLES
E-mail: taquilles@club.fcbarcelona.com
Horari d'estiu (juliol i agost)
De dilluns a divendres, de 8 a 15 hores

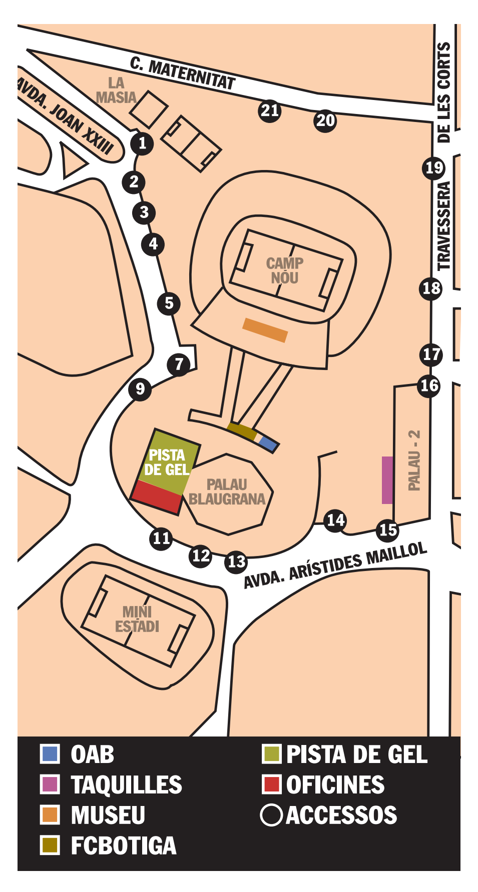
MUSEU FC BARCELONA
E-mail: museu@club.fcbarcelona.com
Horaris: De dilluns a dissabte, de 10 a 18'30 hores
Diumenges i festius, de 10 a 14 hores
Tour circuit: de dilluns a dissabte, de 10 a 17'30 hores
Diumenges i festius, de 10 a 13 hores

CENTRE DE DOCUMENTACIÓ BARCELONISTA
E-mail: centre.documentacio@club.fcbarcelona.com
Horari d'estiu (juliol i agost)
De dilluns a divendres, de 10 a 15 hores

FCBOTIGA MEGASTORE
E-mail: botiga@club.fcbarcelona.com
Telèfon: 93 409 02 71
Horari d'estiu (juliol i agost)
De dilluns a diumenge, de 10 a 19'30 hores

PISTA DE GEL
E-mail: pistadegel@club.fcbarcelona.com
Horaris d'estiu (fins el 30 de juliol. Del 31 de juliol al 29 d'agost, tancat)
De dilluns a divendres, de 10 a 14 i de 16 a 20 hores
Dissabtes, diumenges i festius, de 17 a 21 hores

SEU SOCIAL
Avinguda Arístides Maillol, s/n.
08028 Barcelona
Fax: 93 411 22 19
E-mail: secretaria@club.fcbarcelona.com



Abonaments a mida

LA TEMPORADA 2004-05 NO NOMÉS PRESENTARÀ NOVETATS SOBRE EL TERRENY DE JOC. EL CLUB POSA A DISPOSICIÓ DELS SOCIS UNA OFERTA MÉS ÀMPLIA I DIVERSIFICADA D'ABONAMENTS AL CAMP NOU AMB L'OBJECTIU D'ADAPTAR-LOS A LA DISPONIBILITAT DE TEMPS I NECESSITATS ESPECÍFIQUES DELS ASSIDUS A L'ESTADI. EN CONCRET, A MÉS DE L'ABONAMENT HABITUAL QUE INCLOU TOTS ELS PARTITS DE TOTES LES COMPETICIONS, S'OFEREIXEN TRES NOVES OPCIONS: ABONAMENT LLIGA, EL LLIGUETA CHAMPIONS I L'ABONAMENT 3 PARTITS. INICIALMENT EL SOCIS REBRAN L'ABONAMENT COMPLET I LLAVORS PODRAN SUBSTITUIR-LO I CONTRACTAR QUALSEVOL D'AQUESTES TRES OPCIONS TRUCANT AL 902 1899 00



Abonament Lliga
Aquest abonament permetrà als socis que el triïn gaudir de l'emoció dels 19 partits de Lliga espanyola que el nostre equip jugarà a casa. Des de la sempre emocionant i vibrant visita del Reial Madrid fins a l'enfrontament amb un altre dels aspirants al títol com és el València, o el clàssic derbi. A més, mantenint la seva localitat de sempre. Els socis que triïn aquest abonament s'estalviaran un 25% de l'abonament complet.

Lligueta Champions
La Lliga de Campions torna al Camp Nou. Els homes de Rijkaard s'enfrontaran als millors equips del continent en una de les competicions de clubs més prestigioses del món. Milan, Arsenal, Bayern Munich, entre d'altres, passaran pel Camp Nou i els socis que ho desitgin en podran viure l'emoció gràcies a un abonament exclusiu per als partits de la primera fase. La compra d'aquest passi suposarà un estalvi del 30% respecte al preu equivalent de totes les entrades.

Per a més informació: 902 1899 00
Seient Lliure: 902 35 35 05. Pot alliberar el seu seient des de principi de temporada
www.fcbarcelona.com

Abonament 3 partits
I per als socis que poden anar puntualment al Camp Nou s'ha creat l'Abonament 3 partits, que els permetrà triar 3 partits de la Lliga espanyola durant tota la temporada per gaudir de l'espectacle des de l'Estadi.

El "Seient lliure"
A més a més seguirà funcionant el "Seient lliure" que és un servei que el Club posa a disposició dels socis perquè puguin alliberar la seva localitat per un partit concret a fi de que un altre barcelonista pugui gaudir-ne, utilitzant el Barça com a mitjançer. El Club, un com rep la notificació dels partits als que no assistirà el soci, mira de vendre el seient per aquestes dates. El soci en qualsevol moment pot consultar si està venuda la seva localitat i, fins i tot, recuperar–la en cas que canviï d'idea i, finalment, vulgui assistir al camp.

Seient lliure

PREUS 2004-05 DELS NOUS ABONAMENTS

	ABONAMENT COMPLET	LLIGA ESPANYOLA (NOVA OFERTA)	LLIGUETA CHAMPIONS (NOVA OFERTA)	TRES PARTITS* (NOVA OFERTA)
TRIBUNA	680-821 EUROS	510-616 EUROS	119-125 EUROS	134 EUROS
LATERAL	364-519 EUROS	273-389 EUROS	83-100 EUROS	103-113 EUROS
GOL	280-364 EUROS	210-273 EUROS	60-76 EUROS	72-82 EUROS
NO NUMERAT (Lateral-Gol)	98-202 EUROS	74-152 EUROS	54 EUROS	-

* Partits exclosos: Reial Madrid, València, Deportivo i Sevilla

Nova programació, noves idees

La resposta dels socis i dels aficionats blaugrana al rellançament de Barça TV ha estat tot un èxit. En poc més tres mesos s'ha aconseguit superar els 40.000 abonats.
A més, un total de 12.500 llars abonades a Barça TV corresponen a socis del Club. La resta s'han abonat al canal per la nova proposta de continguts. També cal destacar que un 70% de les llars abonades a Barça TV estan a Catalunya, a diferència de Canal Barça, que tenia un 60% dels abonats fora del país. A més, l'audiència mitjana al voltant dels partits és de 10.000 abonats, fet que ha de permetre convertir Barça TV en el canal de referència per veure els partits en PPV del Barça. Per tot plegat, Barça TV és un referent per a tots els barcelonistes, socis i no socis, aficionats propers i més allunyats.
I la nostra tele ja afronta nous reptes. Seguint amb el propòsit d'apropar el Barça a casa de tots els barcelonistes, Barça TV ha preparat tot un seguit de nous programes que configuren una graella encara més amena i diversa.



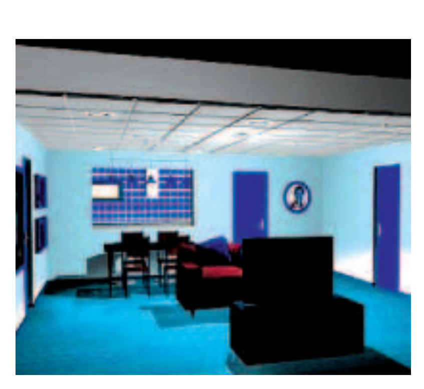
'El traç de la memòria'

Aquesta sèrie documental històrica tindrà una durada de 7 minuts per cadascun dels 10 capítols que s'emetran. Amb aquest nou programa es vol reviure els moments més importants dels més de cent anys d'història del FC Barcelona. Aquests són els temes que es tractaran en els 10 capítols:

1 Orígens del FCB - "Un Suís amb una maleta"-
2 El FC Barcelona durant la Guerra civil
3 La presidència d'Agustí Montal l'any 1946
4 El Barça de les Cinc Copes (1951)
5 La Final de Berna - Especial Kubala (1961)
6 Enderroc Camp de les Corts i creació del Camp Nou
7 La Recopa de Basilea 1979
8 El motí de l'Hesperia
9 Wembley. La Copa d'Europa de 1992
10 El gran repte de futur

'Com s'ho fa'

Sota el suggerent títol de 'Com s'ho fa', Barça TV incorpora a la seva graella per primera vegada una comèdia de situació, que s'emetrà dos cops per setmana a la mitja part dels partits. Tindrà una durada de 10 minuts per capítol.
La comèdia 'Com s'ho fa' vol reflectir la vida d'una família d'afeccionats del Barça que centren bona part de la seva existència a seguir el seu equip per televisió i des de la comoditat del sofà de casa seva. A continuació us presentem els principals protagonistes d'aquesta nova sèrie:



L'AVI: Català conservador. Pateix molt en cada partit però fa veure que no l'afecta.
L'ÀVIA: És del Barça de tota la vida, però la veritat és que té poca idea de futbol. Mai no es mira un partit sencer i dormita davant del televisor quan juguen.
EL FILL: Té una empresa de jardineria i somia ocupar-se personalment de la gespa del Camp Nou.
LA NORA: És del Reial Madrid però simplement perquè li agrada dur la contrària.
EL NÉT: És 'hippie' radical i veu els partits amb gran tranquil·litat. La seva política de 'no agressió' la trasllada al futbol i diu que el més important és jugar.
LA NÉTA: Jove enamorada de tots els futbolistes del Barça. És fanàtica i ho sap tot de tots.

'Som la Gent Blaugrana'

Amb aquest nou programa, Barça TV arriba a diverses localitats de Catalunya, donant l'oportunitat a les penyes, socis i seguidors del Club perquè s'expressin davant la càmera, donant la seva opinió i demostrant el seu talent. Amb l'autocar oficial del Club, Barça TV visita diversos indrets amb la participació d'un 'cerca culers', que fa enquestes a les noies que capta amb el seu objectiu. Són 10 a cada població. A la nit, en un punt neuràlgic on hi ha instal·lat un escenari de Barça TV amb una gran pantalla, un 'showman' mostra el vídeo del que s'ha gravat tot el dia en la localitat. A través d'una votació popular es tria una de les 10 noies. Una de cada població anirà a la final i s'acabarà triant a la pubilla del Barça. En total, seran 14 programes d'entre mitja hora convencional i 40 minuts de durada.





'Siguem socis'

Com ja vam avançar al número 8 de la Revista 'Barça', 'Siguem socis' és una sèrie documental en coproducció amb l'Oficina d'Atenció al Barcelonista (OAB) que descriu, a partir d'històries reals, la manera com un sentiment es crea, s'expressa i es transmet superant fronteres i generacions. 'Siguem socis' consolida aquest exercici de memòria, tant a través de l'aportació d'imatges documentals com d'una figura de renom, possiblement protagonista de l'esdeveniment més recordat.

Nova continuïtat

Barça TV pretén aportar a la continuïtat entre els diferents programes els valors afegits de la informació, l'entreteniment, l'emoció i el descobriment. És per això que s'han creat els diferents menús per a la continuïtat:



'Objectes... tal com són' (40"-60")
Planteja el simple gaudi visual a partir de l'observació i recreació d'objectes relacionats amb el món de l'esport (imatge real i/o animació). Des de les descripcions més tècniques, a les més estètiques.

'Jugadors... amb empremta' (2')
Identifica un jugador i la seva trajectòria. Jugades que han fet història.

'Sabies que... ara ja ho saps' (1'-2')
Exposa anècdotes. Se centra en l'interès i la curiositat. Allò que segurament no saps i que ara formaria part de la premsa groga.

'Noms i mots... per definició' (30"- 1')
Qui és qui, què és què. Definicions

'Barça Vídeo DJ's' (durades variables: de 2' a 7')
Vídeos musicals que combinen imatges d'esport i cinematogràfiques.

'Musicals' (durades variables: de 2' a 7')
Entreteniments a partir de jugades musicades.

FOTO BARÇA... EL BARÇA EN EL MÓN

T'has fotografiat amb la samarreta del Barça a la piràmide de Keops o amb algun motiu del Barça a la torre Eiffel, a l'Opera House de Sydney o en qualsevol lloc emblemàtic del món?
Doncs envia-la, participa al nostre concurs i guanya una càmera digital Fuji!





FUJIFILM DIGITAL Q1
2 milions de píxels - Imatges de 1600 x 1200. - Memòria interna de 8 MB Flaix automàtic amb funció de reducció de l'efecte "ulls vermells" Grava vídeo en format AVI. Monitor LCD TFT de 1,5 polzades i 62.000 píxels de resolució.



Enric Brunet López - GB 37.879: Ens ha enviat aquesta foto del seu fill davant de tot un símbol de la capital d'Anglaterra: El Big Ben.



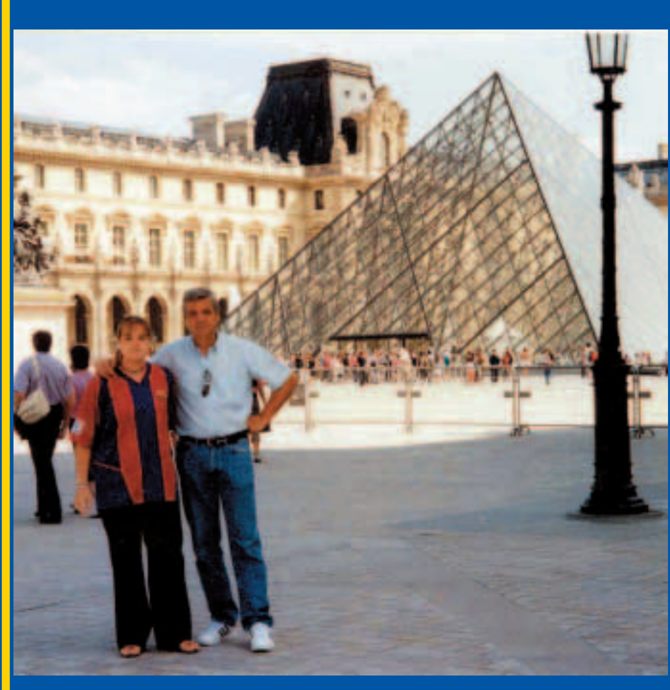
Oriol Ferran Mañé - GB 52. 477: Va fer la Marató de París, amb la samarreta oficial de l'equip d'atletisme del FC Barcelona. Aquí, al final de la carrera, amb l'Arc del Triomf al fons.



Correu: Revista Barça - Av. Arístides Maillol, s/n - 08028 Barcelona.
E-mail: revista@club.fcbarcelona.com

GUANYADOR DEL NÚMERO ANTERIOR

La sòcia 60.881, Raquel Fernández Cabrera, és la guanyadora de la càmera Fujifilm Digital Q1.



És sòcia des que va néixer, ara fa 17 anys. A la foto, amb el seu pare, vestida ben orgullosa, davant la imponent piràmide de vidre del Museu del Louvre de París.

Per participar al concurs fotogràfic Foto Barça has d'enviar una carta amb les teves dades personals, el telèfon, el teu número de soci o Gent del Barça i la fotografia corresponent o bé, un e-mail a revista@club.fcbarcelona.com, amb les mateixes dades, i la teva fotografia digitalitzada en alta resolució. Les fotografies més originals es publicaran en aquesta secció i d'aquestes en sortirà un guanyador.





Personalitza gratis la teva nova samarreta

La nova samarreta del Barça ja està a la venda i ara teniu a l'abast una oferta exclusiva que no podeu deixar escapar. Amb la compra de la nova samarreta a la FCBotiga Megastore i presentant el carnet de soci us podeu estalviar el cost de l'estampació del nom i del dorsal que vulgueu. L'estalvi és de prop de 18 euros!



Amb motiu de l'estrena del nou equipament i els dorsals, la FCBotiga presenta aquesta oferta que només està a l'abast durant poc dies: des del dia després de la celebració del Trofeu Joan Gamper fins al dia abans del primer partit de Lliga al Camp Nou, el cap de setmana de l'11 i 12 de setembre. Recordeu que aquesta estampació ja porta el nou disseny de noms i números, que també incorporen un petit escut del Barça a l'interior.

No espereu més! Passeu ara per la FCBotiga Megastore, compreu la nova samarreta i poseu-hi el número i el nom que vulgueu. Aprofiteu aquesta oportunitat que permet fer un estalvi total en la compra de més d'un 20%. I no oblideu el carnet de soci!



Amb el Barça al cole!





Després de les vacances, cal preparar de nou les coses per tornar al cole. La FCBotiga Megastore ofereix als més menuts el millor 'kit' per començar la temporada més blaugrana. És exclusiu per a socis i sòcies!

La col·lecció de motxilles i bosses del Barça amplia el ventall d'ofertes per als culers amb un nou producte. Els socis ja poden adquirir a la FCBotiga el nou 'set escolar', que està format per una motxilla de 330x410x140 mm i un estoig doble ple de retoladors, llapis de colors, regle, goma... Tot això, en un magnífic 'pack' blaugrana amb llicència oficial.

Si ets soci del Club pots adquirir aquest producte per 35 euros, 7 menys del preu habitual a la Botiga. Recorda, però, que només podràs adquirir aquest pack exclusiu durant el mes de setembre. Apropa't a la FCBotiga i presumeix del Barça al cole!



Els socis tindran un 5% de descompte a la FCBotiga i un 10% a la FCBotiga online

***Promocions no acumulables a d'altres ofertes. Es demanarà carnet de soci**

EL GRAN REPTE... PROMOCIONS SOCIS BARÇA



12% de descompte en la compra d'entrades a les taquilles del recinte Fòrum, mostrant el carnet de soci

	TIPUS DE DESCOMPTE	COM?
Port Aventura	**Del 15 de maig fins al 15 de juliol 2004:** 12 euros descompte entrada Adult 1 Entrada Júnior per la compra d'una Entrada Adult	Amb el carnet de soci i el cupó de descompte retallable a la revista Barça del mes de maig vàlid per a dues persones
Cinesa	De dilluns a divendres (no festius), **entrades a preu reduït.** **Pre-estrenes de cinema exclusives** per als socis (6-8 a l'any) 10 punts de regal en sol·licitar la targeta Cinesa Card	Amb el carnet de soci
Zoo Barcelona	**10% de descompte en les entrades**	Amb el carnet de soci
Tibidabo	**3 euros de descompte a les modalitats d'entrada:** Entrada Completa Entrada Emblemàtica Entrada de menors de 120 cm.	Amb el carnet de soci
Casa del Llibre	**5% de descompte en els seus productes a Catalunya**	Amb el carnet de soci
fnac	**50% de descompte** (5 euros) en la quota d'entrada del Club FNAC a les botigues de Barcelona	Amb el carnet de soci
National / Atesa	**Lloguer de cotxes:** 50% de descompte **Lloguer de furgonetes:** 20% de descompte **Tarifa internacional:** 15% de descompte **Central de reserves:** 902 100 101	Amb el carnet de soci Codi client: 1301127

Gaudeix de més avantatges

A més, la vostra condició de soci també us permet tenir els següents avantatges:

1 **-Pista de Gel: descompte del 25%.**

2 **–Museu: accés lliure.**

3 **-FCBOTIGA Megastore: 5% de descompte en els productes a la venda. Botiga on-line: 10% de descompte a través de www.fcbarcelona.com.**

4 **Camp de Futbol 7: Descompte especial en el lloguer dels camps de futbol de les instal·lacions del Camp Nou.**

5 **-Sales i espais: avantatges econòmics en el lloguer de sales i altres espais emblemàtics del Club.**



